



CORRECCIÓ D'ERRORS A LA PROPOSTA DE CONCESSIÓ PROVISIONAL DE LA CONVOCATÒRIA DEL XXI CONCURS DE GRUPS DE MÚSICA DE LA UMH 2024 (codi línia de subvenció 10-423-4-2024-0078-S)

Fent ús de les potestats i funcions que confereixen els Estatuts de la Universitat Miguel Hernández d'Elx, aprovats pel Decret 208/2004, de 8 d'octubre, del Consell de la Generalitat Valenciana, modificats pel Decret 105/2012, de 29 de juny, del Consell, i de les competències que dimanen dels articles 50 i següents de la Llei orgànica 2/2023, de 22 de març, del sistema universitari;

Advertits uns errors en l'annex I i en l'annex III de la proposta de concessió provisional de la convocatòria del XXI Concurs de Grups de Música UMH publicada el 13 de novembre de 2024 en el *Butlletí Oficial de la Universitat Miguel Hernández d'Elx*,

De conformitat amb el que disposa l'article 109.2 de Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, en virtut del qual les administracions públiques poden rectificar, així mateix, en qualsevol moment, d'ofici o a instàncies dels interessats, els errors materials, de fet, o aritmètics existents en els seus actes;

RESOLC

Rectificar l'annex I i l'annex III de la proposta de concessió provisional de la convocatòria del XXI Concurs de grups de música UMH publicada el 13 de novembre de 2024 en el *Butlletí Oficial de la Universitat Miguel Hernández d'Elx*, en el sentit que segueix:

ON DIU:

"**Annex I:** L'adjudicació provisional de les subvencions a persones o entitats beneficiàries, per ordre de puntuació, amb la següent quantia de la subvenció atorgable:

CORRECCIÓN DE ERRORES A LA PROPUESTA DE CONCESIÓN PROVISIONAL DE LA CONVOCATORIA DEL XXI CONCURSO DE GRUPOS DE MÚSICA DE LA UMH 2024 (código línea de subvención 10-423-4-2024-0078-S)

En uso de las potestades y funciones conferidas por los Estatutos de la Universidad Miguel Hernández de Elche, aprobados por el Decreto 208/2004, de 8 de octubre, del Consell de la Generalitat Valenciana, modificados por el Decreto 105/2012, de 29 de junio, del Consell, y de las competencias que dimanen de los artículos 50 y siguientes de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario;

Advertidos errores en el anexo I y en el anexo III de la propuesta de concesión provisional de la convocatoria del XXI Concurso de Grupos de Música UMH publicada el 13 de noviembre de 2024 en el *Boletín Oficial de la Universidad Miguel Hernández de Elche*;

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 109.2 de Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, en virtud del cual las administraciones públicas podrán, asimismo, rectificar en cualquier momento, de oficio o a instancia de los interesados, los errores materiales, de hecho, o aritméticos existentes en sus actos;

RESUELVO

Rectificar el anexo I y el anexo III de la propuesta de concesión provisional de la convocatoria del XXI Concurso de grupos de música UMH publicada el 13 de noviembre de 2024 en el *Boletín Oficial de la Universidad Miguel Hernández de Elche*, en el sentido que sigue:

DONDE DICE:

"**Anexo I:** La adjudicación provisional de las subvenciones a personas o entidades beneficiarias, por orden de puntuación, con la siguiente cuantía de la subvención otorgable:

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales				Cantidad propuesta
		Criterio a	Criterio b	Criterio c	Criterio d	
***2050** - Diaz Abad, Francisco Pablo	7,50	1,9	2,7	1,6	1,3	Primer premio de 800€



KHÉLLEDEN Canciones: <i>Historia para no dormir / La tierra olvidada / Vente conmigo</i>						
***9172** - De Bunder Alvarez, Lucia La 126 Canciones: <i>Mis amigas te odian / No va contigo / Te vas</i>	7,39	2,2	2,2	2	0,99	Segundo premio de 600€
***6338** - Peña Peña, Sofia Elsa Grande Canciones: <i>Antigravedad / Insisto / Un mundo para hablar</i>	7,36	1,9	2,6	1,9	0,96	Tercer premio de 350€
***6004** - Pons-Fuster López, Eduardo Shaman Shaman Canciones: <i>Space invaders / Egyptian cat / In my head</i>	7,36	1,9	2,4	2	1,06	Tercer premio ex aequo de 350€

(...)

Annex III: Valoració de la comissió:

(...)

Anexo III: Valoración de la comisión:

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales				Cantidad propuesta
		Criterio a	Criterio b	Criterio c	Criterio d	
***2050** - Diaz Abad, Francisco Pablo KHÉLLEDEN Canciones: <i>Historia para no dormir / La tierra olvidada / Vente conmigo</i>	7,50	1,9	2,7	1,6	1,3	Primer premio de 800€
***9172** - De Bunder Alvarez, Lucia La 126 Canciones: <i>Mis amigas te odian / No va contigo / Te vas</i>	7,39	2,2	2,2	2	0,99	Segundo premio de 600€
***6338** - Peña Peña, Sofia Elsa Grande Canciones: <i>Antigravedad / Insisto / Un mundo para hablar</i>	7,36	1,9	2,6	1,9	0,96	Tercer premio de 350€
***6004** - Pons-Fuster López, Eduardo Shaman Shaman Canciones: <i>Space invaders / Egyptian cat / In my head</i>	7,36	1,9	2,4	2	1,06	Tercer premio ex aequo de 350€
***0818** - Santisteban Galarza, Mario Becarios Canciones: <i>Rob Gordon / Polillas / Opencor</i>	6,91	1,7	2,3	2,1	0,81	

Criteri a: Repertori triat (es valora amb una major puntuació si hi ha alguna cançó pròpia), instrumentació (màx. 2,5 punts).

Criteri b: Tècnica: afinació i ritme (màx. 3,5 punts).

Criteri c: Interpretació: estil i musicalitat (màx. 2,5 punts).

Criteri d: Presentació: disposició d'instruments, vestuari i comportament en directe, entusiasme i maneig en escenari (màx. 1,5 punts)."

Criterio a: Repertorio elegido (se valorará con una mayor puntuación si hay alguna canción propia), instrumentación (máx. 2,5 puntos).

Criterio b: Técnica: afinación y ritmo (máx. 3,5 puntos).

Criterio c: Interpretación: estilo y musicalidad (máx. 2,5 puntos).

Criterio d: Presentación: disposición de instrumentos, vestuario y comportamiento en directo, entusiasmo y maneig en escenari (máx. 1,5 puntos)."

HA DE DIR:

“Annex I: L’adjudicació provisional de les subvencions a persones o entitats beneficiàries, per ordre de puntuació, amb la següent quantia de la subvenció atorgable:

DEBE DECIR:

“Anexo I: La adjudicación provisional de las subvenciones a personas o entidades beneficiarias, por orden de puntuación, con la siguiente cuantía de la subvención otorgable:

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales				Cantidad propuesta
		Criterio a	Criterio b	Criterio c	Criterio d	
***2050** - Díaz Abad, Francisco Pablo KHËLLEDEN <i>Canciones: Historia para no dormir / La tierra olvidada / Vente conmigo</i>	7,50	1,9	2,7	1,6	1,3	Primer premio de 800€
***9172** - De Bunder Alvarez, Lucia La 126 <i>Canciones: Mis amigas te odian / No va contigo /Te vas</i>	7,39	2,2	2,2	2	0,99	Segundo premio de 600€
***6338** - Peña Peña, Sofia Elsa Grande <i>Canciones: Antigravedad / Insisto / Un mundo para hablar</i>	7,36	1,9	2,6	1,9	0,96	Tercer premio de 175€
***6004** - Pons-Fuster López, Eduardo Shaman Shaman <i>Canciones: Space invaders / Egyptian cat / In my head</i>	7,36	1,9	2,4	2	1,06	Tercer premio ex aequo de 175€

(...)

Annex III: Valoració de la comissió:

(...)

Anexo III: Valoración de la comisión:

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales				Cantidad propuesta
		Criterio a	Criterio b	Criterio c	Criterio d	
***2050** - Díaz Abad, Francisco Pablo KHËLLEDEN <i>Canciones: Historia para no dormir / La tierra olvidada / Vente conmigo</i>	7,50	1,9	2,7	1,6	1,3	Primer premio de 800€
***9172** - De Bunder Alvarez, Lucia La 126 <i>Canciones: Mis amigas te odian / No va contigo /Te vas</i>	7,39	2,2	2,2	2	0,99	Segundo premio de 600€
***6338** - Peña Peña, Sofia Elsa Grande <i>Canciones: Antigravedad / Insisto / Un mundo para hablar</i>	7,36	1,9	2,6	1,9	0,96	Tercer premio de 175€
***6004** - Pons-Fuster López, Eduardo Shaman Shaman <i>Canciones: Space invaders / Egyptian cat / In my head</i>	7,36	1,9	2,4	2	1,06	Tercer premio ex aequo de 175€
***0818** - Santisteban Galarza, Mario	6,91	1,7	2,3	2,1	0,81	



Becarios						
<i>Canciones: Rob Gordon / Polillas / Opencor</i>						

Criteri *a*: Repertori triat (es valora amb una major puntuació si hi ha alguna cançó pròpia), instrumentació (màx. 2,5 punts).

Criteri *b*: Tècnica: afinació i ritme (màx. 3,5 punts).

Criteri *c*: Interpretació: estil i musicalitat (màx. 2,5 punts)

Criteri *d*: Presentació: disposició d'instruments, vestuari i comportament en directe, entusiasme i maneig en escenari (màx. 1,5 punts)."

Es concedeix a les persones interessades un termini de 10 dies hàbils, comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta correcció d'errors, per a presentar-hi les possibles al·legacions en els termes que preveu l'article 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Les persones que hagen realitzat la sol·licitud d'admissió en aquest procediment mitjançant la Seu Electrònica han de presentar les al·legacions a través del propi expedient electrònic, que es troba en «Els meus tràmits/Els meus expedients», punxant en «Detall» de l'expedient, opció «Esmenar/altres tràmits».

La resta de persones han de presentar les al·legacions per escrit a través de les oficines de Registre de la UMH o mitjançant les vies que estableix l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Contra el present acord, com a acte de tràmit, no s'hi pot interposar cap recurs de conformitat amb l'article 112 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Criterio *a*: Repertorio elegido (se valorará con una mayor puntuación si hay alguna canción propia), instrumentación (máx. 2,5 puntos).

Criterio *b*: Técnica: afinación y ritmo (máx. 3,5 puntos).

Criterio *c*: Interpretación: estilo y musicalidad (máx. 2,5 puntos).

Criterio *d*: Presentación: disposición de instrumentos, vestuario y comportamiento en directo, entusiasmo y manejo en escenario (máx. 1,5 puntos)."

Se concede a los/as interesados/as un plazo de 10 días hábiles, contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente, para la presentación de posibles alegaciones en los términos que prevé el artículo 82 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Las personas que hubiesen realizado su solicitud de admisión en este procedimiento mediante la Sede Electrónica deberán presentar sus alegaciones a través del propio expediente electrónico, que se encuentra en «Mis trámites/Mis expedientes», pinchando en «Detalle» del expediente, opción «Subsanar/otros trámites».

El resto de personas deberán presentar sus alegaciones por escrito a través de las oficinas de Registro de la UMH o mediante los cauces establecidos en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Contra el presente acuerdo, como acto de trámite, no cabe recurso alguno de conformidad con el artículo 112 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

EL RECTOR

Signat electrònicament per:/Firmado electrónicamente por:

María Asunción Amorós Marco

Vicerectora de Cultura, Igualtat i Diversitat

(Per delegació, RR 01246/2023 de 18 de maig,

DOGV núm. 9600 de 22/05/2023)