



LLISTAT DE GRUPS PRESELECCIONATS PER A LA REALITZACIÓ DEL XXI CONCURS DE GRUPS DE MÚSICA 2024 (UMHFEST)

Vista la Resolució rectoral núm. 01647/2024 amb data de 5 de juliol de 2024, publicada en el DOGV l'11 de juliol de 2024, mitjançant la qual es convoca el XXI Concurs de Grups de Música de la UMH 2024 (codi de subvenció 10-423-4-2024-0078-S).

Vist el llistat definitiu de sol·licituds admeses i excloses publicat el 15 d'octubre de 2024 i segons el punt 8.5 de les bases reguladores, havent-s'hi presentat onze sol·licituds i podent únicament preseleccionar cinc grups per a l'actuació, s'ha sol·licitat un informe a la comissió de valoració per a preseleccionar les cinc maquetes dels grups que es presentaran a l'actuació en el XXI Concurs de Grups de Música de la UMH, que tindrà lloc el 25 d'octubre de 2024, en l'aparcament de l'edifici Atzavares del campus d'Elx, en el marc de la festa universitària UMHFEST.

El llistat dels grups seleccionats i la seua puntuació per ordre de major a menor es detalla en l'annex I.

En annex II es detallen els grups en reserva segons la seua puntuació de major a menor.

Segons el mateix punt 8.5, paràgraf segon, l'actuació de cada grup sobre l'escenari consisteix en el desenvolupament de tres cançons o 15 minuts com a màxim.

Es concedeix a les persones interessades un termini de 10 dies hàbils, comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquest llistat, per a presentar-hi les possibles al·legacions en els termes que preveu l'article 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Les persones que hagen realitzat la sol·licitud d'admissió en aquest procediment mitjançant la Seu Electrònica han de presentar les al·legacions a través del propi expedient electrònic, que es troba en «Els meus tràmits/Els meus expedients», punxant en «Detall» de l'expedient, opció «Esmenar/altres tràmits». La resta de persones han de presentar les al·legacions per escrit a través de les oficines de Registre de la UMH o mitjançant les vies que estableix l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

LISTADO DE GRUPOS PRESELECCIONADOS PARA LA REALIZACIÓN DEL XXI CONCURSO DE GRUPOS DE MÚSICA 2024 (UMHFEST)

Vista la Resolució rectoral n.º 01647/2024 de fecha 5 de julio de 2024, publicada en el DOGV el 11 de julio de 2024, mediante la que se convoca el XXI Concurso de Grupos de Música de la UMH 2024 (código de subvención 10-423-4-2024-0078-S).

Visto el listado definitivo de solicitudes admitidas y excluidas publicado el 15 de octubre de 2024 y según el punto 8.5 de las bases reguladoras, habiéndose presentado once solicitudes y pudiendo únicamente preseleccionar cinco grupos para la actuación, se ha solicitado informe a la comisión de valoración para la preselección de las cinco maquetas de los grupos que se presentarán a la actuación en el XXI Concurso de Grupos de Música de la UMH, que tendrá lugar el 25 de octubre de 2024, en el aparcamiento del edificio Atzavares del campus de Elche, en el marco de la fiesta universitaria UMHFEST.

El listado de los grupos seleccionados y su puntuación por orden de mayor a menor se detalla en el anexo I.

En anexo II se detallan los grupos en reserva según su puntuación de mayor a menor.

Según el mismo punto 8.5, párrafo segundo, la actuación de cada grupo sobre el escenario consistirá en el desarrollo de tres canciones o 15 minutos como máximo.

Se concede a las personas interesadas un plazo de 10 días hábiles, contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente, para la presentación de posibles alegaciones en los términos que prevé el artículo 82 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Las personas que hubiesen realizado su solicitud de admisión en este procedimiento mediante la Sede Electrónica deberán presentar sus alegaciones a través del propio expediente electrónico, que se encuentra en «Mis trámites/Mis expedientes», pinchando en «Detalle» del expediente, opción «Subsanar/otros trámites». El resto de personas deberán presentar sus alegaciones por escrito a través de las oficinas de Registro de la UMH o mediante los cauces establecidos en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.



Contra el present acord, com a acte de tràmit, no s'hi pot interposar cap recurs de conformitat amb l'article 112 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Contra el presente acuerdo, como acto de trámite, no cabe recurso alguno de conformidad con el artículo 112 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

EL RECTOR

Signat electrònicament per:/Firmado electrónicamente por:

María Asunción Amorós Marco
Vicerectora de Cultura, Igualtat i Diversitat
(Per delegació, RR 01246/2023 de 18 de maig,
DOGV núm. 9600 de 22/05/2023)



ANNEX I

LLISTAT DE GRUPS PRESELECCIONATS PER A CONCURS

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales		
		Criterio a	Criterio b	Criterio c
***6338** - Peña Peña, Sofia Elsa Grande <i>Canciones: Antigüedad / Insisto / Un mundo para hablar</i>	6,4	1,9	2,6	1,9
***9172** - De Bunder Alvarez, Lucia La 126 <i>Canciones: Mis amigas te odian / No va contigo / Te vas</i>	6,4	2,2	2,2	2
***6004** - Pons-Fuster López, Eduardo Shaman Shaman <i>Canciones: Space invaders / Egyptian cat / In my head</i>	6,3	1,9	2,4	2
***2050** - Diaz Abad, Francisco Pablo KHÉLLEDEN <i>Canciones: Historia para no dormir / La tierra olvidada / Vente conmigo</i>	6,2	1,9	2,7	1,6
***0818** - Santisteban Galarza, Mario Becarios <i>Canciones: Rob Gordon / Polillas / Opencor</i>	6,1	1,7	2,3	2,1

Criteri a: Repertori triat (es valora amb una major puntuació si hi ha alguna cançó pròpia), instrumentació (màx. 2,5 punts).
Criteri b: Tècnica: afinació i ritme (màx. 3,5 punts).
Criteri c: Interpretació: estil i musicalitat (màx. 2,5 punts).

ANNEX II

LLISTAT DE GRUPS EN RESERVA

Nombre/DNI	Puntuación total	Puntuaciones parciales		
		Criterio a	Criterio b	Criterio c
***2151** - Sala Vicedo, Francisco Gluu! <i>Canciones: Payaso / 23 / La noche es larga</i>	5,4	1,8	2	1,6
***8203** - Herreros Alegre, Oscar HERREROS <i>Canciones: Pisito en Madrid / Loca / Cuando todo estaba bien</i>	4,7	1,5	1,8	1,4

ANEXO I

LISTADO DE GRUPOS PRESELECCIONADOS PARA CONCURSO

Criterio a: Repertorio elegido (se valorará con una mayor puntuación si hay alguna canción propia), instrumentación (máx. 2,5 puntos).
Criterio b: Técnica: afinación y ritmo (máx. 3,5 puntos).
Criterio c: Interpretación: estilo y musicalidad. (máx. 2,5 puntos).

ANEXO II

LISTADO DE GRUPOS EN RESERVA



***3284** - Ortuño Domínguez, Carlos Tape on Sale <i>Canciones: Compressor / Hey / It's Ok</i>	4,5	1,5	1,5	1,5
***2965** - Ruiz Sánchez, Rafael GOLA de LLOP <i>Canciones: Caure / Ancorat / Déu A L' Interior</i>	4,2	1,2	1,8	1,2
***2179** - Tárraga Mejias, Dario Los Mecha Corta <i>Canciones: Que Me Espere el Tiempo / Dispuestos A Luchar / De Cero A Cien</i>	4,04	1,2	1,4	1,44
***0547** - González Moyano, Ricardo Tara <i>Canciones: Aquel compás / Barcelona / Vivir sin ti</i>	3,8	1,3	1,4	1,1

Criteri a: Repertori triat (es valora amb una major puntuació si hi ha alguna cançó pròpia), instrumentació (màx. 2,5 punts).

Criteri b: Tècnica: afinació i ritme (màx. 3,5 punts).

Criteri c: Interpretació: estil i musicalitat (màx. 2,5 punts).

Criterio a: Repertorio elegido (se valorará con una mayor puntuación si hay alguna canción propia), instrumentación (máx. 2,5 puntos).

Criterio b: Técnica: afinación y ritmo (máx. 3,5 puntos)

Criterio c: Interpretación: estilo y musicalidad (máx. 2,5 puntos).