

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ Boletín Oficial de la UMH, 30 de octubre de 2023
CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DE CUERPOS DOCENTES
UNIVERSITARIOS

CODIGO PLAZA: DF3445

FECHA DE LA CONVOCATORIA: 30/06/2023 (B.O.E. 10/07/2023)

CUERPO AL QUE PERTENECE LA PLAZA: Profesor Titular Universidad

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Antropología Social

ACTIVIDADES DOCENTES E INVESTIGADORAS: Docencia e Investigación en Antropología Social. Docencia en Fundamentos de Antropología Social. Investigación en Violencia de Género desde la Antropología Feminista; Antropología Social, Género y Tecnología

I-3

ACTA DE CONSTITUCIÓN

PRESIDENTE/A: ANTONIO MIGUEL NOGUÉS PEDREGAL

VOCAL: JOSÉ ALBERTO GARCÍA AVILES

VOCAL: MARÍA WZ ESTEBAN GALARZA

VOCAL: MA VICTORIA QUINTERO MORÓN

SECRETARIO: IRENE BELMONTE MARTÍN

En Elche, siendo las 9:15 horas, del día 27 de OCTUBRE de 2023

Reunidos los miembros arriba reseñados, proceden a la constitución de la Comisión que ha de juzgar el concurso para la provisión de la plaza/s indicada en el encabezamiento, en cumplimiento del Reglamento de Régimen General del Personal Docente e Investigador que regula los concursos para la provisión de plazas de los cuerpos docentes de la Universidad Miguel Hernández de Elche, aprobado por el Consejo de Gobierno en su sesión de 7 de junio de 2006, en su última redacción aprobada el 14 de diciembre de 2016.

Los presentes manifiestan no hallarse afectados por ninguna de las causas de abstención previstas en el artículo 23 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

Se procede a fijar los criterios de valoración de los méritos de los candidatos admitidos, siendo estos los que se adjuntan como anexo I. al acta de constitución y la publicación de los curriculums de los miembros de la Comisión, como anexo II, que deberán ser expuestos en el Boletín Oficial de la UMH (BOUMH) y en la web de la Universidad (<http://serviciopdi.umh.es/>).

El acto se desarrolla CON/SIN incidencias (Táchese lo que no proceda). En caso de existir incidencias se recogerán como anexo III. Incidencias al acto de constitución.

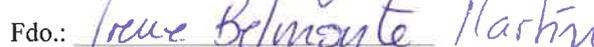
Concluido el acto, se levanta por el Presidente la Sesión, de todo lo cual como Secretario doy fe con el visto bueno del Presidente y la firma de todos los asistentes.

PRESIDENTE



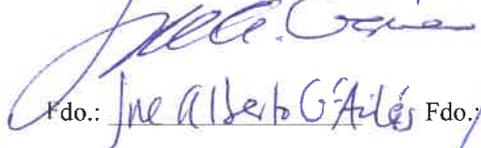
Fdo.: Antonio Miguel Nogués

SECRETARIO



Fdo.: Irene Belmonte Martín

VOCAL



Fdo.: José Alberto García Avilés

VOCAL



Fdo.: María Wz Esteban Galarza

VOCAL



Fdo.: Victoria Quintero

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ
CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DE CUERPOS DOCENTES
UNIVERSITARIOS

CODIGO PLAZA: DF3445

FECHA DE LA CONVOCATORIA: 30/06/2023 (B.O.E. 10/07/2023)

CUERPO AL QUE PERTENECE LA PLAZA: Profesor Titular Universidad

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Antropología Social

ACTIVIDADES DOCENTES E INVESTIGADORAS: Docencia e Investigación en Antropología Social. Docencia en Fundamentos de Antropología Social. Investigación en Violencia de Género desde la Antropología Feminista; Antropología Social, Género y Tecnología

I-3/1

ANEXO I. AL ACTA DE CONSTITUCIÓN

CRITERIOS DE VALORACIÓN DE MÉRITOS

En este acto, los miembros de la Comisión acuerdan que la puntuación global mínima que un candidato debe obtener para continuar en el concurso es de _____ puntos

Los criterios específicos, adecuados al perfil de la plaza, que fija la Comisión en este acto son los siguientes:

CÓDIGO CRITERIO	CRITERIO DE VALORACIÓN	PUNTUACIÓN MÁXIMA
1	Actividad y proyecto investigador (40-55 pts.)	50
1.1		
1.2		
1.3		
...		
2	Actividad y proyecto docente (35-50 pts.)	40
2.1		
2.2		
2.3		
...		
3	Experiencia en gestión y administración educativa, científica y tecnológica; otros méritos. Actividad profesional (5-15 pts.)	10
3.1		
3.2		
3.3		
...		
TOTAL		100

Nota: En la tabla, se deben añadir tantas filas, dentro de cada criterio general, como méritos relacionados se quieran valorar

En Elche, a 27 de octubre de 2023,

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

Fdo.: [Firma]

Fdo.: José Belmonte Martín

VOCAL

VOCAL

VOCAL

Fdo.: [Firma]

Fdo.: [Firma]

Fdo.: Victoria Quintero

[Firma]

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ
CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DE CUERPOS DOCENTES
UNIVERSITARIOS

CODIGO PLAZA: DF3445

FECHA DE LA CONVOCATORIA: 30/06/2023 (B.O.E. 10/07/2023)

CUERPO AL QUE PERTENECE LA PLAZA: Profesor Titular Universidad

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Antropología Social

ACTIVIDADES DOCENTES E INVESTIGADORAS: Docencia e Investigación en Antropología Social. Docencia en Fundamentos de Antropología Social. Investigación en Violencia de Género desde la Antropología Feminista; Antropología Social, Género y Tecnología

I-3/1-1

**ANEXO II: PUBLICACIÓN CURRÍCULUMS MIEMBROS
DE LA COMISIÓN**

Contenidos mínimos que debe contener los currículums de los miembros de la Comisión:

- a) Nombre y apellidos
- b) Institución en la que desarrolla su actividad
- c) Puesto que desempeña
- d) Resumen de la Actividad Investigadora
- e) Resumen de la Actividad Docente
- f) Resumen de la Actividad Profesional
- g) Formación Académica
- h) Experiencia en gestión y administración educativa, científica tecnológica y otros méritos.

Los currículums vitae de todos los miembros de la Comisión han sido publicados en el Boletín Oficial de la UMH (BOUMH) y en la web de la Universidad (<http://serviciopdi.umh.es/>).

PRESIDENTE


Fdo.: Antonio de Vega

SECRETARIO


Fdo.: Irene Belmonte Morán



Fecha del CVA	20/03/2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Antonio Miguel		
Apellidos	Nogués Pedregal		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	09/03/1963
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web	http://amnogues.edu.umh.es/		
Dirección Email	amnogues@umh.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-8352-4488		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad		
Fecha inicio	2022		
Organismo / Institución	Universidad Miguel Hernández de Elche		
Departamento / Centro	Ciencias sociales y humanas / Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche		
País		Teléfono	
Palabras clave	Antropología social		

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctor en Antropología social y cultural	Universidad de Sevilla	1995
Master of Arts in Cultural Anthropology	Northwestern University / Estados Unidos de América	1990
Licenciado en Geografía e Historia. Sección Historia de América	Universidad de Sevilla	1987

Parte B. RESUMEN DEL CV

Catedrático de antropología social en la Universitas Miguel Hernández

CINCO sexenios (4+1) || 4 tramos de investigación – CNEAI (último periodo 2016-2021) || 1 tramo de transferencia - CNEAI (último periodo 1993-2003)

Artículos indexados en bases de datos e índices de impacto

- **Web of Science** || Publicaciones = 31 (Core Col. = 19) || Índice h = 6 || Citas = 63 || Beamplot (percentil) = 84th (2019) y 49th (2017)

- **Scopus** || Publicaciones = 20 || Índice h = 6 || Citas = 70

- **Dialnet** || Publicaciones = 64 || Índice h = 6 || Índice i5 = 2 || Citas = 83

- **Google Scholar** || Publ. = +100 || Índice h = 17 || Índice i10 = 30 || Citas = 722

- **Research Gate** || Research Interest Score = 476,3 || Índice h = 11 || Citas = 403

- **Publons** || Verified reviews = 80

- **Fecyt** || Publicaciones con sello = 10

- **Circ** || Publicaciones >B = 12

13 tesis doctorales, 7 de ellas como único director, 2 de estas con mención internacional, 1 en elaboración.

Director tutor de 2 personal en Formación Profesorado Universitario (FPU)



Investigador Principal (IP) en 5 proyectos competitivos en convocatoria pública y de 3 contratos internacionales financiados por la Unión Europea.

Estancias post-doctorales en universidades extranjeras de prestigio: Oxford, Leuven, Amsterdam, Wageningen, Mainz, Ljubljana financiadas a través de convocatorias públicas competitivas.

Profesor visitante en la Universidad de Ljubljana (Eslovenia)

Miembro de la comisión académica del doctorado en ciencias sociales y jurídicas
Profesor de la asignatura 'Bases de la investigación científica' en el programa de doctorado

5 quinquenios docentes reconocidos con asignaturas en grado y posgrado.

3 premios Docentia a la calidad docente en la UMH (2015, 2019, 2021)

Promotor y presidente del comité organizador de dos congresos internacionales.

Catorce años de gestión académica en los puestos de vicedecano/coordinador de titulación, vicedecano de extensión universitaria, director de departamento y, en la actualidad, secretario de departamento.

En la revista Anthropology News 55(9-10), pág. 31 de la American Anthropological Association (2014) se me menciona como «[uno de] los dos antropólogos españoles dedicados al estudio del turismo más importantes desde la década de los noventa».

C.5. Premios

- II edición del Premio José Lledó y Antón sobre libertad y autonomía universitaria (2014).
Universitas Miguel Hernández.

C.6. Miembro de comités científicos

- Member of the Commission on the Anthropology of Tourism at the International Union of Anthropological and Ethnological Sciences (2015-2021).

- Member of Research Committee 50 (RC-50) of International Tourism at the International Sociological Association (ISA), desde 2005.

- Miembro del Comité científico del VI Congreso Universidad y Cooperación al Desarrollo, celebrado en Valencia (2013).

- Miembro del Comité científico del VI Congrès Català / Internacional de Sociologia, celebrado en Perpignan (2013).

- Member of the Scientific Committee of the 4th International Conference on Heritage and Sustainable Development (2014).

C.7. Revisor en revistas científicas (80 verified by Publons)

- Annals of Tourism Research (WoS) - Top 5%
- Tourism Management (Wos) - Top 5%
- Tourism Review (WoS) - Q1
- Journal of Tourism and Cultural Change (WoS) - Q1
- Scandinavian Journal of Hospitality and Tourism (WoS) - Q1)
- Forest and society (WoS) - Q1 (SJR)
- Pasos. Revista de turismo y patrimonio cultural (WoS) [Sello Fecyt]
- Gazeta de antropología (WoS) [Sello Fecyt]
- AIBR (WoS) [Sello Fecyt]
- Barataria (WoS)



- Anthropological journal of European Cultures (WoS)
- Historia Actual Online (WoS)

C.7. Miembro comité editoriales

- International Journal of Heritage and Sustainable Tourism (ISSN 1647-4112)
- Revista Valenciana d'Etnologia (ISSN 1885-1533). Posición 7ª/45 (In-Recs 2011)

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico**. 2022. Holy Week in Spain: Negotiating meanings in tourism contexts International Journal of Religious Tourism and Pilgrimage. 10-1, pp.121-132. ISSN 2009-7379. <https://doi.org/10.21427/756k-0497>
- 2 **Artículo científico**. Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2020. El turismo como contexto Disparidades. Revista de Antropología. 75-1, pp.e001c. ISSN 2659-6881. Dialnet (2), Google Scholar (4) <https://doi.org/10.3989/dra.2020.001c>
- 3 **Artículo científico**. Nogués-Pedregal, A.M.2019. The instrumental time of memory: local politics and urban aesthetics in a tourism context Journal of Tourism Analysis: Revista de Análisis Turístico. 26-1, pp.2-24. SCOPUS (5), Google Scholar (7) <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1108/JTA-05-2018-0014>
- 4 **Artículo científico**. Nogués-Pedregal, A.M.2019. Anthropological contributions to tourism studies Annals of Tourism Research. 75, pp.227-237. ISSN 0160-7383. WOS (7), SCOPUS (8), Google Scholar (19) <https://doi.org/10.1016/j.annals.2019.02.005>
- 5 **Artículo científico**. Selstad, L.; Nogués-Pedregal, A.M.; Steen Jacobsen, J. Kr.(2/3). 2018. Practices in-between: Norwegian long-term visitors in Mediterranean Spain Journal of Tourism and Cultural Change. pp.1-14. ISSN 1747-7654. WOS (1), SCOPUS (1), Googles Scholar (3) <https://doi.org/10.1080/14766825.2018.1540631>
- 6 **Artículo científico**. Nogués-Pedregal, A-M (AC); Travé-Molero, R.; Carmona-Zubiri, D.(1/3). 2017. Thinking against ‘empty shells’ in tourism development projects Etnoloska Tribina. Croatian Ethnological Society. 47-40. ISSN 0351-1944. WOS (5), SCOPUS (5), Google Scholar (17) <https://doi.org/10.15378/1848-9540.2017.40.02>
- 7 **Artículo científico**. Jens Kr. Steen Jacobsen; AM Nogués-Pedregal. (2/2). 2017. At home away or arrived in Spain: translocalism and neighbourhood social circles Tourism Review. Emerald Group Publishing Ltd.. ISSN 1660-5373. WOS (2), SCOPUS (2), Google Scholar (2) <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1108/TR-03-2017-0056>
- 8 **Artículo científico**. Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2012. El cronotopo del turismo: espacios y ritmos Revista de Antropología Social. 21, pp.145-167. ISSN 1131-558X. WOS (6), SCOPUS (6), Dialnet (6), Google Scholar (23) https://doi.org/http://dx.doi.org/10.5209/rev_RASO.2012.v21.40053
- 9 **Capítulo de libro**. Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2012. Conclusion: sociocultural nature and context of tourism Culture and society in tourism contexts. Emerald Publishing Limited. 17, pp.181-208. ISSN 1571-5043, ISBN 978-0-85724-683-7. WOS (1), SCOPUS (2), Google Scholar (8) [https://doi.org/10.1108/S1571-5043\(2012\)0000017011](https://doi.org/10.1108/S1571-5043(2012)0000017011)
- 10 **Libro o monografía científica**. Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2012. Culture and society in tourism contexts. Emerald Publishing Limited. 17. ISSN 1571-5043, ISBN 978-0-85724-683-7. WOS (1)
- 11 **Artículo científico**. Carmona Zubiri, Daniel; Travé Molero, Raúl; Nogués Pedregal, AM. 2022. Cambio social y patrimonialización de la Festa en Elche AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana. 17-2, pp.347-370. <https://doi.org/10.11156/aibr.170207>



- 12 Artículo científico.** Travé-Molero, R; Nogués-Pedregal, AM; Carmona-Zubiri, D. 2021. Recepción y rearticulación de discursos en contextos turísticos en formación Culturales. Debates y perspectivas de un mundo en cambio. Universidad Nacional del Litoral. 14, pp.245-260. ISSN 2362-5538. <https://doi.org/10.14409/culturas.v0i14.10317>
- 13 Artículo científico.** Yanes Torrado, Sergi; Travé Molero, Raúl; Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2020. El turismo o la creación más perfecta y sofisticada del sistema de valores capitalista: una entrevista a Antonio Miguel Nogués Pedregal Perifèria. 25-3, pp.174-207. ISSN 1885-8996.
- 14 Artículo científico.** Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2016. Entre el lentisco y la jara. Cinco conclusiones socio-antropológicas sobre el turismo Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia. Institut Català d'Antropologia. 32, pp.29-50. ISSN 0211-5557. Dialnet (4), Google Scholar (7)
- 15 Capítulo de libro.** Aledo, A.; Nogués-Pedregal, A.M.2019. Turismo residencial internacional Turistificación global. Perspectivas críticas en turismo. Icaria. pp.113-143. ISBN 978-84-9888-924-6. Google Scholar (3)
- 16 Capítulo de libro.** Cruces Portales, R.; Nogués-Pedregal, A.M.2019. Rethinking the body in the touristic scenario. The elusiveness of embodying disability into tourism Tourism and embodiment. Routledge. pp.54-70. ISBN 978-1-138-57355-0. Google Scholar (1)
- 17 Capítulo de libro.** Nogués Pedregal, Antonio Miguel. 2012. When the feasible and the desirable converge through tourism space Culture and society in tourism contexts. Emerald Publishing Limited. 17, pp.57-89. ISSN 1571-5043, ISBN 978-0-85724-683-7. SCOPUS (3), Google Scholar (17) [https://doi.org/10.1108/S1571-5043\(2012\)0000017006](https://doi.org/10.1108/S1571-5043(2012)0000017006)
- 18 Diccionario científico.** Nogués Pedregal, Antonio Miguel (AC); Wang, Yi. (1/2). 2015. Power Encyclopedia of Tourism. Springer International Publishing. pp.1-2. ISBN 978-3-319-01669-6. https://doi.org/10.1007/978-3-319-01669-6_401-1

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 Proyecto.** RTI2018-094844-B-C33, Saturación turística en destinos costeros españoles. Estrategias de decrecimiento turístico. Una aproximación desde la dimensión social. Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación. Enrique Navarro Jurado. (Universidad de Málaga). 01/01/2019-31/12/2022. 42.250 €.
- 2 Proyecto.** CSO2016-77331-C2-1-R, Estrategias, agendas y discursos en las cibercampañas electorales: medios de comunicación y ciudadanos. Programa Estatal de Investigación Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad. Guillermo López García. (Universitat de València). 30/12/2016-29/12/2020. 36.300 €. Miembro de equipo.
- 3 Proyecto.** 3025/2011, Estrategia para el fortalecimiento del papel de la cultura en la cooperación al desarrollo: curso de formación de agentes. Generalitat Valenciana. Antonio Miguel Nogués Pedregal. (Universidad Miguel Hernández de Elche). 05/07/2013-08/07/2015. 3.826 €. Investigador principal.
- 4 Proyecto.** El valor en las cosas: usos y sentidos de las materializaciones de la identidad entre los inmigrados en la ciudad de Elche.. Ayuda complementaria para la realización de proyectos de investigación y organización de jornadas o congresos en el ámbito de las Humanidades y las Ciencias Sociales de la Universitat Miguel Hernández. Antonio Miguel Nogués Pedregal. (Universidad Miguel Hernández de Elche). 01/01/2012-31/12/2013. 4.249,86 €. Investigador principal.



Fecha del CVA	09/10/2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Irene		
Apellidos	Belmonte Martín		
Sexo	Mujer	Fecha de Nacimiento	03/10/1967
DNI/NIE/Pasaporte	21481481X		
URL Web			
Dirección Email	irene.belmonte@umh.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-7691-9713		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	2022		
Organismo / Institución	Universidad Miguel Hernández de Elche		
Departamento / Centro	Departamento de Ciencias Sociales y Humanas. / Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Orihuela		
País	España	Teléfono	(00 34) 00 34 96 522 2531
Palabras clave	Humanidades y ciencias sociales		

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctorado en Estudios Políticos y Constitucionales. Línea de Investigación: Modernización y Fortalecimiento del Estado, de las Políticas Públicas y de las AA.PP. Título tesis: Una estrategia de moderni	Universidad de Alicante	2014
Máster en Gestión Pública y Liderazgo Político	Universidad de Alicante	2012
Máster Universitario en Marcas, Diseños y Patentes (Magister Lvcentinvs)	Universidad de Alicante	1995
Licenciatura en Ciencias Económicas y Empresariales	Universidad de Alicante	1994

Parte B. RESUMEN DEL CV

El presente currículum tiene como mérito destacado estar equilibrado en investigación, docencia y gestión universitaria.

1. 1 Sexenio de investigación CNEAI (2016-2021)

Co-dirección de tesis doctoral: Programa de Doctorado Interuniversitario de Economía (DEcIDE-UMH). Tema: Eficiencia de los servicios sociales de cuidados a personas mayores. Doctorando: Augusto Carlos Mercadier. Co-directora: Lidia Ortiz Henarejos, profesora de Estadística e Investigación Operativa

Google académico: Número total de citas recibidas (01/10/2023): 155

Número de citas en los últimos 5 años: 105

Índice h: 8

Índice i10: 6 Con mi tesis doctoral abrí una línea novedosa en la disciplina: la administración de la gestión tributaria local, siendo identificada como persona de referencia. La calidad de mi investigación ha sido premiada en diferentes ocasiones. Con el accésit premio Fernando Albi sobre estudios locales en 2014, y el 2º accésit en los premios INAP 2015, por el trabajo titulado "Una estrategia de modernización administrativa en el ámbito local: el estudio de Suma Gestión Tributaria de la Diputación Provincial de Alicante (1990-2013). El resultado de dicho



estudio ha sido publicado por la editorial del INAP (2016). Premio extraordinario de doctorado. Además, se han derivado artículos en revistas nacionales e internacionales, capítulos de libro y participación en congresos nacionales e internacionales. Por otra parte, he liderado un estudio encargado por Gestión Tributaria Territorial SA (art. 83 LOU). Otra de mis líneas de trabajo consiste en el estudio comparado de los servicios sociales de bienestar, a partir de estancias de investigación en universidades de Noruega y Suecia. La tercera línea se refiere a las políticas de género. Desde 2010, organizo anualmente las jornadas de políticas públicas de igualdad en la UMH para las cuales he contado, en ocasiones, con financiación del Instituto de la Mujer, de las que se ha derivado una publicación miscelánea (2016).

2. Quisiera destacar mi labor docente en titulaciones oficiales (licenciatura y grado), máster, títulos propios, aulas para mayores, cursos de verano e invierno, etc. He sido calificada por el alumnado como profesora destacada y excelente en licenciatura y en grado, obteniendo el premio al talento docente (2017 y 2020). He sido responsable durante todos los cursos de la tutela de prácticas. Colaboro asiduamente con otras universidades nacionales (UA y UCM), europeas (Universidad de Uppsala y Ostfold University College) y latinoamericanas (Instituto Electoral de Quintana Roo, Universidad Andina Simón Bolívar-sede Quito y Universidad San Carlos de Guatemala). Por convicción, mantengo constante implicación en los programas de formación continua del profesorado universitario.

3. Mantengo relación profesional con otras instituciones públicas: Suma Gestión Tributaria, la Diputación de Alicante, Observatorio Provincial de la Inmigración de Alicante, Ayuntamientos de Elche y Orihuela, Instituto Complutense de Ciencia de la Administración, el Observatorio Lucentino de Políticas Públicas y la empresa GTT S.A.

4. Para finalizar, participo en la gestión universitaria. Entre 2006 y 2011 integré el Consejo Asesor y la Comisión de Calidad de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Orihuela. Vicedecana del grado en Ciencias Políticas y Gestión Pública (desde 2015), Subdirectora del Departamento de Ciencias Sociales y Humanas (2015-2019), representante del Comité de Empresa (desde 2009), vocal de la Comisión de elaboración y de seguimiento del Plan de Igualdad UMH (desde 2018), vocal del comité de calidad FCSJ Orihuela (desde 2022).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Irene Belmonte Martín (AC); Lidia Ortiz Henarejos; Cristina Polo. 2021. Local tax management in Spain: a study of the conditional efficiency of provincial tax agencies. Socio-Economic Planning Sciences. Elsevier. ISSN 0038-0121. <https://doi.org/10.1016/j.seps.2021.101057>
- 2 **Artículo científico.** Irene Belmonte Martín (AC); Geir T. Tufte. 2021. Housing the Refugees: Spanish and Norwegian Social Housing Policies Compared. Journal of Social, Political and Economic Studies. Council for Social and Economic Studies. 46-N.º 1/2, (Spring/Sum, pp.139-163. ISSN 0193-5941.
- 3 **Capítulo de libro.** Irene Belmonte Martín; Alejandro Rabasa Dolado; Agustín Pérez Martín. 2023. El modelo de bienestar social a la infancia. Una experiencia participativa en los Centros de Atención Temprana de la Comunidad Valenciana. Experiencias participativas infantiles y juveniles. Perspectivas sobre procesos de democratización y gobernanza. Tirant Lo Blanch.
- 4 **Capítulo de libro.** Bernabé Aldeguer Cerdá; Irene Belmonte Martín. 2022. Diseño Institucional autonómico y Agenda 2030. Políticas Públicas y Agenda 2030. Tirant Lo Blanch. ISBN 978-84-1130-967-7.



- 5 **Capítulo de libro.** Juana Aznar Márquez; Irene Belmonte Martín. 2022. Lo que sabíamos, lo que hemos aprendido y lo que se nos está olvidando: los cuidados en una sociedad envejecida después de las primeras olas de Covid-19. Anuario del Centro Interdisciplinar de Estudios de Género de la Universidad Miguel Hernández. UMH. pp.96-107. ISBN 9788418177194.
- 6 **Capítulo de libro.** Purificación Heras González; Irene Belmonte Martín. 2022. Política pública de igualdad y Agenda 2030. Políticas Públicas y Agenda 2030. Tirant Lo Blanch. ISBN 978-84-1130-967-7.
- 7 **Capítulo de libro.** Irene Belmonte Martín (AC); Elena Llorca Asensi; Alejandro Espí Hernández. 2021. Diversidad étnica, funcional y sexual. Las mujeres en la Comunidad Valenciana. Una aproximación sociológica. María José Alarcón García, Mercedes Alcañiz Moscardó, María Rosa Cerdá Hernández, Amparo Mañés Barbé, María José Rodríguez Jaume (coords.). Tirant Humanidades. pp.87-132. ISBN 978-84-18656-38-5.
- 8 **Capítulo de libro.** María Ángeles Abellán López; Irene Belmonte Martín. 2021. La dimensión política de la Responsabilidad Social Corporativa ¿ Hacia un nuevo paradigma?. Nuevas tendencias sociales en la Responsabilidad Social Corporativa. María Ángeles Abellán López y Juan Antonio Rodríguez del Pino (coords.). Tirant Humanidades. pp.149-160. ISBN 978-84-18329-63-0.
- 9 **Capítulo de libro.** 2021. La gestión de los tributos locales y el autogobierno en la Comunitat Valenciana. Las instituciones de autogobierno de la Comunidad valenciana en el sistema político español (Dirs. Francisco Javier Sanjuán Andrés y Rosario Tur Ausina). Thomsom Reuters Aranzadi. pp.77-94.
- 10 **Capítulo de libro.** 2021. Problemas que el COVID 19 plantea en transparencia. Problemas que el COVID 19 plantea en el trinomio protección de datos, transparencia y movilidad. Alfonso Ortega Giménez (director). Lerdys Heredia Sánchez y Isabel Lorente Sánchez (coordinadoras). Thomsom Reuters Aranzadi. pp.107-111.
- 11 **Capítulo de libro.** Irene Belmonte Martín (AC). 2021. The Comeback of the State? El modelo de Alzira en la Comunidad Valenciana. Participación y sostenibilidad en la sociedad valenciana. María Ángeles Abellán López y Juan Antonio Rodríguez del Pino (coords.). Tirant Humanidades. pp.61-72. ISBN 978-84-18656-56-9.

C.2. Congresos

- 1 Irene Belmonte Martín Martín; Juana Aznar Márquez. Comparing Eldercare Policies Ideas in Mediterranean and Nordic Welfare States. 27th IPSA World Congress of Political Science : Politics in the Age of Transboundary Crises. IPSA, International Political Science Association. 2023. Argentina.
- 2 Irene Belmonte Martín. Discussant in the panel Comparing Public Policies (session RC27 Structure and Organization of Government). 27th IPSA World Congress of Political Science : Politics in the Age of Transboundary Crises. IPSA, International Political Science Association. 2023. Argentina.
- 3 Augusto Mercadier; Irene Belmonte Martín; Lidia Ortiz Henarejos. Falling Short on Long-Term Care Efficiency Change? A Non parametric Approach. 27th IPSA World Congress of Political Science : Politics in the Age of Transboundary Crises. IPSA, International Political Science Association. 2023. Argentina.
- 4 Irene Belmonte Martín; Juana Aznar Márquez. Los modelos de cuidados a personas mayores. Una comparación entre Suecia y España. XVI Congreso AECPA : La Ciencia Política ante los nuevos retos globales. AECPA. 2022.
- 5 Juana Aznar Márquez; Irene Belmonte Martín. El sistema de cuidados en Suecia. III Congreso Internacional del Cuidado, la Igualdad y la Diversidad. El reconocimiento de los derechos del cuidado. Universitat de València, Cátedra de Economía Feminista, Instituto de la Mujer de la UV. 2022.
- 6 ¿Cómo ha afectado la COVID 19 a la transparencia? Algunas preguntas y sus posibles respuestas. VI Congreso Internacional de Transparencia. ACREDITRA- Asociación Española de Acreditación de la Transparencia. 2021.
- 7 Bernabé Aldeguez Cerdá; Irene Belmonte Martín. Governance, Institutional Innovation and Agenda 2030: A multilevel approach to the Spanish case. ECPR, General Conference Virtual Event. ECPR- European Consortium for Political Research. 2021.



- 8 Geir C. Tufte; Irene Belmonte Martín. An examination of Local Housing Policies for refugees in Spain and Norway. The Role of Models of Welfare. 26th World Congress of Political Science. IPSA, International Political Science Association. 2021. Portugal. Congreso.
- 9 Irene Belmonte Martín. Turning Back Privatization as a Policy in the Public Health Sector. A Trend or an Illusion?. 26th World Congress of Political Science. IPSA, International Political Science Association. 2021. Portugal. Congreso.
- 10 Juana Aznar Márquez; Irene Belmonte Martín. El cuidado de las personas mayores en tiempos de pandemia. Un estudio de caso en la Vega Baja. XV Congreso AECPA : Ciencia Política en la nueva Política. AECPA. 2021.
- 11 María José García Solana; Irene Belmonte Martín. La innovación social en la co-producción y co-creación de servicios públicos en tiempos de pandemia: una revisión sistemática. XV Congreso AECPA : Ciencia Política en la nueva Política. AECPA. 2021.
- 12 Irene Belmonte Martín; Purificación Heras González. Políticas públicas de cooperación al desarrollo: un aprendizaje interdisciplinar. XV Congreso AECPA : Ciencia Política en la nueva Política. AECPA. 2021.
- 13 ; Irene Belmonte Martín; Antonio Miguel Nogués Pedregal. Cartografía de los ODS desde el empoderamiento comunitario.. III Congreso Internacional del Instituto Complutense de Ciencia de la Administración sobre Gobierno y Políticas Públicas en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Fundación General UCM e Instituto Complutense de Ciencia de la Administración, ICCA. 2020.
- 14 ; Irene Belmonte Martín; Juana Aznar Márquez. El cuidado de mayores: balance de innovaciones institucionales más allá de las familias. III Congreso Internacional del Instituto Complutense de Ciencia de la Administración sobre Gobierno y Políticas Públicas en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Fundación General UCM e Instituto Complutense de Ciencia de la Administración, ICCA. 2020.
- 15 Juana Aznar Márquez; Irene Belmonte Martín. ¿ Es necesario replantearse los cuidados después de la COVID-19?. II Congreso Internacional del Cuidado, la Igualdad y la Diversidad en la era COVID-19. Universitat de València, Cátedra de Economía Feminista, Instituto de la Mujer de la UV. 2020.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto**. Las monarquías europeas en perspectiva comparada (The European Monarchies in Comparative Perspective). Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023. Proyectos de Generación de Conocimiento, convocatoria 2022. Antonia Martínez Rodríguez. (Universidad de Murcia). 01/01/2024-31/12/2026. 31.250 €.
- 2 **Proyecto**. Las instituciones de Autogobierno de la Comunidad Valenciana en el sistema político multinivel español. (Universidad Miguel Hernández de Elche). 01/01/2020-31/10/2020. 4.776,9 €.
- 3 **Proyecto**. Seminario internacional de debate e investigación una diplomacia cultural para el mediterráneo, innovaciones y desafíos. (Universidad Miguel Hernández de Elche). 01/01/2020-31/01/2020. 9.000 €.
- 4 **Contrato**. Convenio de Colaboración para la concesión de una subvención para fomento de la investigación en servicios Sociales de la comunidad Valenciana a través de los Laboratorios de Servicios Sociales Consellería de Bienestar Social de la Generalitat Valenciana. Alejandro Rabasa Dolado. 01/01/2022-01/01/2023. 50.000 €.
- 5 **Contrato**. Acuerdo de cooperación para la realización de las actividades de la Cátedra de Nueva Transición Verde durante el ejercicio 2021 y 2022 Conselleria de Vivienda y Arquitectura Bioclimática. Agustín Pérez Martín. 06/04/2021-05/01/2023. 29.137,5 €.
- 6 **Contrato**. Convenio de Colaboración para la concesión de una subvención para fomento de la Investigación en Servicios Sociales de la Comunitat Valenciana. Conselleria de Igualdad y Políticas Inclusivas. Rabasa Dolado. 01/01/2021-01/01/2023. 60.000 €.
- 7 **Contrato**. La transparencia en la Administración Local: un estudio de los municipios y las ciudades de la provincia de Alicante. Conselleria de Participación, Transparencia, Cooperación y Calidad Democrática. Francisco J. Sanjuán Andrés. 22/09/2020-21/12/2020. 5.700 €.



CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El *Curriculum Vitae* abreviado **no podrá exceder de 4 páginas**. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The *Curriculum Vitae* **cannot exceed 4 pages**. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	26/09/2023
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	José Alberto		
Apellidos	García Avilés		
Dirección email	Jose.garciaa@umh.es	URL Web	https://gicov.umh.es/jose-alberto-garcia/
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	orcid.org/0000-0001-7854-3476		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad
Fecha inicio	19/10/2018
Organismo/ Institución	Universidad Miguel Hernández de Elche
Departamento/ Centro	Dpto. Ciencias Sociales y Humanas
País	España
Palabras clave	Periodismo, Innovación, Calidad informativa

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2013-2018	Profesor Titular/Universidad Miguel Hernández de Elche/España
2005-2013	Profesor Contratado Doctor/Universidad Miguel Hernández/España
1998-2004	Profesor Contratado Doctor/Universidad de Navarra/España

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Bachelor ot Arts	Universidad Nacional de Irlanda	1987
Licenciatura en Periodismo	Universidad de Navarra	1989
Doctorado en Periodismo	Universidad de Navarra	1995

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las “Instrucciones para cumplimentar el CVA”**



Durante los últimos ocho años he desarrollado una línea de investigación sobre la innovación en periodismo que ha alcanzado relevancia nacional e internacional. Como línea prioritaria del Grupo de Investigación Consolidado GICOV de la UMH, que dirigí de 2015 a 2022, hemos publicado 12 artículos de impacto (JCR), así como dos libros y diez capítulos de libro sobre esta temática. Participo como IP del grupo español en el proyecto internacional “Journalism Innovation in Democratic Societies” (2020-2023) con 20 investigadores de Austria, Alemania, Reino Unido, Suiza y España. A raíz de este proyecto, hemos realizado un análisis comparativo del desarrollo de la innovación periodística en estos países, con acciones de transferencia en el ámbito profesional de los medios a nivel europeo (<https://innovations-in-journalism.com/>) y publicaciones de impacto. En la actualidad, estamos editando un libro que se publicará en Routledge y celebraremos un Congreso en Viena en septiembre de 2023.

Hemos vinculado esta línea de investigación a la docencia en el Máster en Innovación en Periodismo (<https://mip.umh.es/>) creado en 2013, desarrollando una fructífera relación con periodistas innovadores de numerosos medios que colaboran en el Máster e intervienen en jornadas y seminarios. Asimismo, he impulsado la divulgación de los resultados de las investigaciones como editor del blog sobre Innovación en Periodismo (<https://mip.umh.es/blog/>) en el que semanalmente publicamos artículos sobre esta temática.

Con nuestro grupo de investigación participamos en el Proyecto Europeo IBERIFIER Iberian Digital Media Research and Fact-Checking Hub (2021-2024), financiado por la Comisión Europea, donde desarrollamos una acción que permitirá identificar las tendencias de innovación en el ecosistema mediático digital ibérico en 2025-2030.

Soy fundador de la red de investigadores y profesionales sobre innovación mediática INNOVAMEDIA (<https://innovamedia.umh.es/>) junto con Klaus Meier y Andy Kaltenbrunner, que realiza transferencia de conocimiento a la sociedad y al sector de los medios en diversos países europeos. Soy miembro de la Red de Excelencia de investigadores en Ciberperiodismo “Hacia un periodismo inclusivo. Convergencia y rol del periodismo español” (Ministerio de Ciencia y Tecnología), que desde 2017 aglutina a investigadores líderes en periodismo digital de 10 universidades españolas con capacidad formativa de doctorandos.

En los últimos diez años he dirigido 9 tesis doctorales, en su mayoría vinculadas a investigaciones sobre innovación en periodismo, tales como: Newsgames: entre la jugabilidad y la información. Análisis de la calidad y eficacia de un género innovador (Alba García Ortega, 2021) y La construcción de la innovación en los medios de comunicación nativos digitales: los casos de El Confidencial y Quartz (Jose María Valero Pastor, 2021) y El hipertexto periodístico. Influencia del enlace en el mensaje, el emisor y el receptor (Félix Arias Robles, 2015). Imparto docencia en el Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas de la UMH desde 2016. Entre 2010 y 2016, fui director del Programa de Doctorado Nuevos Modelos Periodísticos en la UMH. He contribuido al diseño de varias investigaciones en el seno de este programa. También he dirigido 5 tesis en el International Máster Media Innovation Management, Universidad Libre de Berlín, entre 2013 y 2016.

Entre 2015-2018 creé con dos profesores la spin-off universitaria “CUATRO GALGOS INNOVACIÓN, S.L.”, cuyo objeto social era la prestación de servicios de consultoría, asesoramiento, formación y la elaboración de productos y herramientas para la comunicación.

Soy miembro de los comités editoriales de cinco revistas científicas, entre ellas *Digital Journalism* (Routledge) y *Revista Mediterránea de Comunicación*. Pertenezco a la Sociedad Española de Periodística (de la cual fui vocal de su junta directiva entre 2015 y 2017), la Asociación Española de Investigación en Comunicación y la European Communication Research and Education Association (ECREA).

He publicado más de 70 artículos científicos, 40 capítulos de libro y 8 libros de investigación sobre periodismo y comunicación.

Cuatro sexenios de investigación reconocidos por la CNEAI (el último en 2020)

Citas totales en Google Scholar: 5480 Índice H: 43 Índice i10: 116

Publicaciones en Q1 (Scopus, JCR): 21



Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

García-Avilés, J. A., Arias-Robles, F., de Lara-González, A., Carvajal, M., Valero-Pastor, J. M., & Mondéjar, D. (2022). How COVID-19 is Revamping Journalism: Newsroom Practices and Innovations in a Crisis Context. *Journalism Practice*, 1-19. <https://doi.org/10.1080/17512786.2022.2139744>

Carvajal, M., Mondéjar, D., Valero-Pastor, J. M., De-Lara, A., Garcia-Avilés, J. A., & Arias-Robles, F. (2022). The most prominent journalistic innovations in Spain (2010-2020): organizational, industrial and social characteristics and impact. *Profesional de la información*, 31(3). <https://doi.org/10.3145/epi.2022.may.04>

Zaragoza Fuster, M. T., & García Avilés, J. A. (2022). Public Service Media laboratories as communities of practice: implementing innovation at BBC News Labs and RTVE Lab. *Journalism Practice*, 1-19. <https://doi.org/10.1080/17512786.2022.2088602>

García-Avilés, J. A. (2021). Journalism as usual? Managing disruption in virtual newsrooms during the Covid-19 crisis. *Digital Journalism*, 9(9), 1239-1260. <https://doi.org/10.1080/21670811.2021.1942112>

García-Avilés, J. A. (2021). Journalism innovation research, a diverse and flourishing field (2000-2020). *Profesional de la información*, 30(1). <https://doi.org/10.3145/epi.2021.ene.10>

García-Ortega, A., & García-Avilés, J. A. (2020). When journalism and games intersect: Examining news quality, design and mechanics of political newsgames. *Convergence*, 26(3), 517-536. <https://doi.org/10.1177/1354856520918081>

García-Avilés, J. A., Carvajal-Prieto, M., De Lara-González, A., & Arias-Robles, F. (2018). Developing an Index of Media Innovation in a National Market: The case of Spain. *Journalism Studies*, 1-18. <https://doi.org/10.1080/1461670X.2016.1161496>

Capítulos de libro

García-Avilés, J. A. (2022). Harnessing Change in a Disruptive Environment: Case Studies in Media Management and Innovation. Karmasin, M., Diehl, S., Koenig, I. *Media and Change Management*. Springer, Cham. (pp. 363-379). https://doi.org/10.1007/978-3-030-86680-8_20

García-Avilés, J. A. (2020). Reinventing television news: Innovative formats in a social media environment. Vázquez-Herrero, J., Direito-Rebollal, S., Silva-Rodríguez, A., López-García, X. (eds) *Journalistic Metamorphosis. Studies in Big Data*. Springer, Cham. (pp. 143-155). https://doi.org/10.1007/978-3-030-36315-4_11

Libro

Sádaba, C., García Avilés, J. A. y Martínez-Costa, M. P. (2016). *Innovación y desarrollo de los cibermedios en España*. Pamplona: Eunsa. ISBN: 978-84-3133-125-2.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación.

Comunicaciones orales

Jane Singer y García-Avilés, J. A. News Labs as Change Agents: A cross-national look at the role of media sandboxes in facilitating newsroom innovation. AEJMC Annual Conference. 3-6/08/2022, Detroit.

Murschetz, P.; García-Avilés, J. A. et al. Path Dependence or Path Creation in Data-Driven Innovation. Case Study Evidence from the European PSM News Media Industry. RIPE@Vienna 2022, 7-8/10/2022, Viena.

Arias, F., García-Avilés, J. A. et al. La relación entre tecnología e innovación en el periodismo: el caso de España. Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística, 10-11/06/2022, Valencia.



García-Avilés, J. A. Challenges of the ethics of Artificial Intelligence in newsrooms: an exploratory study. *Artificial Intelligence and the Future of Journalism*. 11-12/05/2021. Lisboa.

Porlezza, C.; García-Avilés, J. A. et al. Journalism Innovations Revisited A comparative analysis of five European countries during the pandemic. *The Future of Journalism*, 22-24/09/2021, Cardiff.

García-Ortega, A.; Ferrer-Conill, R. y García-Avilés, J. A. Playfulness as narrative innovation in journalism. 71 ICA International Conference. 27-31/05/2021. Minnesota.

Abellán, A.; Arias, F. y García-Avilés, J. A. El impacto del periodismo automatizado en las redacciones: percepciones éticas de los profesionales. XIII Congreso Internacional de Ciberperiodismo, 15-17/11/2021, Bilbao.

Conferencias invitadas

“Viaje por el storytelling periodístico”. I Congreso internacional de nuevas narrativas en la sociedad digital, 16-17/06/2022, Gandía, Valencia.

Mapping Journalism Innovation Research: topics, methods, and challenges. Conference: Innovationen im Journalismus. Dgpubk-fachgruppe journalistik, 14-15/09/2021. Berlín.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado en los últimos años indicando su contribución personal.

1. “Journalism Innovation in Democratic Societies: Index, impact and prerequisites in international comparison” (JoinDemos) (octubre 2020- sept. 2023). Financiación: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, German Research Foundation), project no. 438677067: 133.00 euros. IP: Klaus Meier. Universidad Eichstätt-Ingolstadt. Contribución personal: IP del equipo español. Diseño de la investigación, análisis de datos, elaboración de artículos.
2. “IBERIFIER. Iberian Digital Media Research and Fact-Checking Hub”, de la convocatoria CEF-TC-2020-2 (European Digital Media Observatory) Referencia 2020-EU-IA-025, financiado por la Comisión Europea. Coordinador: Ramón Salaverría Aliaga. Septiembre de 2021- febrero de 2024. Financiación: 1,4 mill. euros. Contribución personal: IP del equipo UMH. Diseño de la investigación y gestión del proyecto en la UMH, elaboración de informe sobre tendencias en los medios digitales.
3. El video online como herramienta para comunicar la ciencia Investigador principal: Bienvenido León Anguiano. Referencia: CSO2013-45301-P Entidad: Ministerio de Economía y Competitividad. Duración (05/11/2014- 05/11/2017) Financiación: 60.000 euros. Contribución personal: análisis de contenido sobre la divulgación científica del video online, trabajo de campo, elaboración de artículos.
4. Referencia del proyecto: CSO2010-15575/COMU (2011-2013) Título: Deontología y excelencia informativa: implantación y consolidación de prácticas éticas en la empresa periodística. Investigador principal: Carlos Maciá Barber. Entidad: Ministerio de Economía y Competitividad. (01/01/2011-01/12/2014): Financiación: 45.000 euros. Contribución personal: análisis de la ética en los medios españoles, entrevistas a profesionales.
5. Título del proyecto: Newsroom convergence revisited: experiences in Europe. Entidad: Unterstützung der KommAustria. Investigador principal: Andy Kaltenbrunner. Duración (03/2013-03/2014) y (2015-2016) Financiación: 6.000 euros. Contribución personal: análisis comparativo de la convergencia de redacciones en España, Austria y Alemania, diseño de la metodología, trabajo de campo, publicación de artículos.
6. Innovación y desarrollo de los cibermedios en España: modelos de negocio y coordinación multiplataforma (ref. CSO2012-38467-C03; 2013-2015). IP: Charo Sádaba, Universidad de Navarra. Financiación: 60.000 euros. Contribución personal: trabajo de campo en los medios, observación participante, elaboración de artículos y edición de monografía.



Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA		21/09/2023
Nombre y apellidos	María Luz ESTEBAN GALARZA			
DNI/NIE	14945614F	Edad	63	
Núm. identificación de la investigadora	Researcher ID	K-7620-2017		
	Código Orcid	0000-0001-6258-6578		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad del País Vasco (UPV/EHU)		
Dpto./Centro	Departamento de Filosofía de los Valores y Antropología Social Facultad de Educación, Filosofía y Antropología		
Dirección	Avda Tolosa 70, 20018-Donostia San Sebastián		
Teléfono	Correo electrónico	ml.esteban@ehu.eus	
Categoría profesional	Profesora Titular Universidad	Fecha inicio	20/02/2002
Espec. cód. UNESCO	5.103.99 (Antropología Social / Antropología Feminista)		
Palabras clave	Antropología social / Antropología Feminista / Antropología del Cuerpo / Antropología de las emociones/amor		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Medicina y Cirugía	UPV/EHU	1983
Doctora en Antropología Social y Cultural	Universitat de Barcelona	1993

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

- Nº sexenios investigación: 4 sexenios (último concedido: 2013-2018)
- Nº de tesis doctorales dirigidas totales: 24 tesis doctorales
- Nº de tesis doctorales dirigidas últimos 10 años (2013-2022): 14 tesis doctorales
- Nº citas totales (google académico, 16/01/2023): 3422 citas (1887 desde 2018)
- Índice h: 20 (google académico) (17 desde 2018)
- Índice i10: 35 (google académico) (27 desde 2018)

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máx. 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Mari Luz Esteban estudió medicina y cirugía (UPV/EHU, 1983) y trabajó como médica de planificación familiar (Basauri, Bizkaia) durante siete años. En 1990 comenzó su tesis doctoral en el campo de la salud reproductiva y el género (directora: Teresa del Valle Murga, catedrática de antropología social). A partir de ese momento su trayectoria profesional dio un giro. En 1993 se doctoró en antropología social (Universitat de Barcelona) y en 1994 comenzó a impartir docencia en la Universidad de León (1994-1996), después en la Universidad Pública de Navarra (1996-1998) y desde 1998 en la UPV/EHU, donde consigue una plaza de profesora titular en 2002 (dpto de Filosofía de los Valores y Antropología Social). Fue directora de este departamento desde XII-2005 a VI-2013. Asimismo, fue co-impulsora y responsable del Master en Estudios Feministas y de Género (2008-2014). Desde 2009 es responsable del Programa de Doctorado en Estudios Feministas y de Género (UPV/EHU). Ha impartido docencia también en otros programas de postgrado en la UPV/EHU y otras universidades españolas (Barcelona, Cantabria, Elche, Granada, Madrid, Tarragona).



La perspectiva antropológica y feminista caracteriza su investigación. Su tesis doctoral y trabajos posteriores en el campo antropológico de la salud y el género han sido pioneros en Estado español. Posteriormente desarrolló una nueva perspectiva teórico-metodológica – antropología del cuerpo e itinerarios corporales- (*Antropología del cuerpo. Género, itinerarios corporales, identidad y cambio*. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2004), que ha influido en investigadoras/es jóvenes, sobre todo, en España y Latinoamérica. En 2011, publicó otro libro, *Crítica del Pensamiento Amoroso* (Edicions Bellaterra, 2011), donde hizo una revisión teórica de la ideología romántica y una etnografía que tuvo una acogida muy positiva dentro y fuera de la academia. Esto le permitió adentrarse en el campo de las emociones. Es autora/coautora de 10 libros, 3 monográficos, 50 capítulos de libro, 38 artículos, y editora de 12 libros. Ha escrito también 2 libros de poesía relacionados con los temas de su investigación.

Desde 2013 es investigadora principal del Grupo de Investigación AFIT-Antropología Feminista Ikerketa Taldea (Antropología Feminista) del Sistema Universitario Vasco (Gobierno Vasco). Referencias: IT1030-16, 129.000 euros; Referencia IT737-13, 28.600 euros; IT1577-22, 60.000 euros.

Ha dirigido 24 tesis doctorales, 11 de ellas han recibido ayudas predoctorales (Ministerio, Gobierno Vasco y UPV/EHU); 4 han obtenido el Premio Micaela Portilla (UPV/EHU); 3 el premio extraordinario de doctorado (UPV/EHU); 1 de ellas un premio especial de divulgación. Ha participado en 8 proyectos de investigación competitivos, en 5 como investigadora principal. Ha coordinado 4 contratos y participado en otros 3 proyectos de investigación.

Ha llevado a cabo estancias de investigación en la University of Reno, Nevada (EE.UU.), Goldsmiths College (University of London, Reino Unido), University of Sussex (Reino Unido), Università di Verona (Italia), Universidad de Granada y Universitat de Barcelona (un total de 12 meses). Ha impartido 66 ponencias invitadas en congresos y jornadas científicas.

Sus trabajos tienen una notable proyección universitaria y social.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. ALGUNAS PUBLICACIONES (últimos cinco años, por orden cronológico)

Esteban, Mari Luz (2022) Le maternità in contesto. Genealogie e dibattiti femministi. En: Alga, Maria Livia y Rosanna Cima (eds.) *Culture della maternità e narrazioni generative*. Milano: FrancoAngeli editores, pp. 137-153. (Categoría SPI-Scholarly Publishers' Indicators internacional 2018: Posición 86 / 96, ICEE: 11).

Esteban, Mari-Luz (2022) Women's houses in the Basque country: political, cultural and bodily laboratories of feminism. *Journal of Gender Studies*. Published online: 2 julio 2022. <https://doi.org/10.1080/09589236.2022.2094351> (Categoría SJR 2020: 1.019, Q1)

Esteban, Mari-Luz, Miren Guilló-Arakistain, Marta Luxán-Serrano (2022) Ethnography of the kitchen: The Women's House, a space for feminist Alliance and intercultural encounter. *Ethnography*. Online First Published: 17 abril 2022. <https://doi.org/10.1177/14661381211073122> (Categoría SJR Antropología: 2021: 0,42, Q1).

Esteban, Mari Luz (2021) Cuerpos y políticas feministas en la sociedad vasca. En: Bermúdez, Silvia y Roberta Johnson (eds.) *Una nueva historia de los feminismos ibéricos*. Valencia: Tirant lo Blanc (Humanidades), 577-588. (Categoría SPI nacional general 2018: Posición 1, ICEE 1.037).

Esteban, Mari Luz (2020) La antropología y el poder de lo erótico. *AIBR-Revista de Antropología Iberoamericana*, 15(3): 557-581. (Categoría 2019: JCR Q4; SJR Q1; Dialnet Q1).

Esteban, Mari Luz (2019) *El feminismo y las transformaciones en la política*. Barcelona: Edicions Bellaterra. Editorial incluida en SPI. Books in Humanities and Social Sciences (CSIC).



EPUC) 2018 <http://ilia.cchs.csic.es/SPI/rankings.html>. Ranking general: 45/104 puntuación 94.000

Esteban, Mari Luz (2019) Antropología feminista: diálogos y tensiones con la antropología y el feminismo. En Cobo, Rosa (ed.) *La imaginación feminista. Debates y transformaciones disciplinares*. Madrid: Los Libros de la Catarata, pp. 79-113. Editorial incluida en SPI. Books in Humanities and Social Sciences 2018 <http://ilia.cchs.csic.es/SPI/rankings.html>. Ranking general: 42/104 puntuación 111.000.

Esteban, Mari Luz (2018) Bodies and Feminist Politics in Basque Society. En Bermúdez, S.; Johnson, R. (ed.) *A New History of Iberian Feminisms*. Toronto: University of Toronto Press, pp. 392-407. University of Toronto Press. Editorial incluida en SPI internacional 2018 <http://ilia.cchs.csic.es/SPI/index.html>. Ranking general: ICEE 10.000. Posición: 87/96.

Esteban, Mari Luz; Hernández García, Jone M. (coords.) (2018) *Etnografías feministas. Una mirada al siglo XXI desde la antropología vasca*. Barcelona: Edicions Bellaterra, pp. 13-34. ISBN.- 978-84-7290-859-8.

Esteban, Mari Luz (2018) Herida de política y cárcel. El relato encarnado de una activista. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXXIII(2):1-21, julio-diciembre 2018. ISSN: 0034-7981, ISSN: 1988-8457. <https://doi.org/10.3989/rdtp.2018.02.000> (Categoría SJR, Q2)

Esteban, Mari Luz (2018) Obstáculos y oportunidades en las innovaciones democráticas. El cuerpo a cuerpo de la política feminista. En: Martínez Palacios, Jone (coord.) *Innovaciones democráticas feministas*. Madrid: Dykinson, pp. 173-181. ISBN.- 978-84-9148-184-3. Editado por Dykinson. (Categoría SPI. Books in Humanities and Social Sciences (CSIC. EPUC) 2018 <http://ilia.cchs.csic.es/SPI/rankings.html>. Ranking general: 13/104 546.000)

C.2. RESPONSABLE DE GRUPO DE INVESTIGACIÓN, PROYECTOS Y CONTRATOS

C.2.1.- Investigadora principal del Grupo de Investigación de la UPV/EHU (Sistema Universitario Vasco): AFIT-Antropología Feminista Ikerketa Taldea (Grupo de Investigación en Antropología Feminista) – REF IT1577-22 (periodo 2022-2025) – 60.000 euros – Grupo B.

C.2.2.- Proyectos I+D de los que ha sido IP

1.- Título del proyecto: Salud, amor y desigualdad: identidades de género y prácticas de mujeres. Entidad financiadora: Programa I+D+I (Instituto de la Mujer) (MTAS, 2004). Entidades participantes: UPV/EHU y Univ. de Granada). Periodo: 2005-2007. Cuantía: 33.423,52 euros. Número de investigadores participantes: 3 con la investigadora principal.

2.- Título del proyecto: Continuidades, conflictos y ruptura frente a la desigualdad: relaciones de género y prácticas corporales y emocionales en las/os jóvenes vascos. Entidad financiadora: MICINN - Programa I+D+I (referencia: FEM2009-07679 (subprograma FEME). Entidad participante: UPV/EHU. Periodo: 2010-2012. Cuantía: 24.000 euros. Número de investigadores participantes: 5 con la investigadora principal

3.- Título del proyecto: Continuidades, conflictos y ruptura frente a la desigualdad: relaciones de género y prácticas corporales y emocionales en las/os jóvenes vascos. Entidad financiadora: MICINN - Programa I+D+I (referencia: EHU09/32). Entidades participantes: UPV/EHU. Periodo: 2010-2011. Cuantía: 19.100 euros. Cinco investigadoras.

4.- Título del proyecto: *Nuevas solidaridades, reciprocidades y alianzas: la emergencia de espacios colaborativos de participación política y redefinición de la ciudadanía* (Ref CSO2017-82903-R). Entidad financiadora: MINECO / Agencia Estatal de Investigación. Entidades participantes: UPV/EHU. Duración desde: Enero 2018 - Septiembre 2022. Cuantía de la subvención: 90.750 euros. Investigadora principal: María Luz Esteban Galarza y Josu Amezaga Albizu- Nº investigadores/as: 29 con investigadores principales

C.2.3.- Otros proyectos I+D en los que ha participado como investigadora

1.- Título del proyecto: Modelos emergentes en los sistemas y relaciones de género. Nuevas socializaciones y políticas de implementación. Entidad financiadora: Programa I+D+I (Convoc. sectorial: Instituto de la Mujer). Entidades: UPV/EHU, Univ. Autónoma de Madrid y Universitat de Valencia). Periodo: 1997-1999. Cuantía: 7.000.000 pts. IP: Teresa del Valle Murga (UPV/EHU). 8 investigadoras/es.

2.- Título del proyecto: La violencia contra las mujeres en el contexto social y económico actual. Un estudio antropológico de las «condicionantes socioculturales» en la praxis judicial. (Instituto de la Mujer. Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, Referencia: 170/12). Desde enero 2013 hasta diciembre 2016. Cuantía de la subvención: 33.375,51 euros. IP: Ignasi Terradas Saborit (U. de Barcelona).

3.- Título del proyecto: Fortaleciendo la rigurosidad metodológica en los estudios de género a través de aprendizajes internacionales (Ref EUIN2015-62590). Entidad financiadora: Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación orientada a los retos de la sociedad, acción de dinamización Europa. Entidades participantes: Universitat Rovira i Virgili / UPV/EHU. Duración, desde enero 2016 hasta diciembre 2017. Cuantía de la subvención: 17.000 euros. Investigadoras principales en Estado español: Barbara Biglia (URV) y Marta Luxan Serrano (UPV/EHU). Nº investigadores/as participantes: 26.

C.2.4.- Otro proyecto dirigido (convocatorias competitivas)

Título del proyecto: Komunitateak ehunduz herri ekimenetatik [Tejiendo comunidades desde iniciativas ciudadanas]. Entidad financiadora: Diputación Foral de Gipuzkoa (Programa Etorkizuna Eraikiz), en convenio con la UPV/EHU). Entidad participante: UPV/EHU. Periodo: Enero 2018 a Diciembre 2018. Cuantía: 30.000 euros. Investigadora principal: María Luz Esteban Galarza. Nº investigadores/as participantes: 25

C.2.5.- Responsable de contratos de investigación (últimos 5 años)

Encargo de proyecto (contrato): *MUGIMENDU FEMINISTA ETA EMAKUMEEN ETXEAK: HARREMANAK ETA ERRONKAK [EL MOVIMIENTO FEMINISTA Y LAS CASAS DE LAS MUJERES: RELACIONES Y RETOS]* (código OTRI-UPV/EHU: 2021-0531). Institución: Diputación Foral de Gipuzkoa. Periodo: 01/09/2021 - 30/12/2021. Número total de investigadoras: 9 con IP. Financiación (sin IVA): 10.000 euros

Encargo de proyecto (contrato): *DIAGNÓSTICO Y DISEÑO COLABORATIVO DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN CON MUJERES MAYORES EN LAS CASAS DE LAS MUJERES DE LA CAE-Comunidad Autónoma de Euskadi* (código OTRI-UPV/EHU: 2020-0309). Institución: Emakunde/Instituto Vasco de la Mujer. Periodo: 18/06/2020 - 31/12/2020. Número de investigadoras: 3 con IP. Financiación total (Sin IVA): 14.995,00 euros

C.3.- OTROS (CARGOS)

(1) Directora del Dpto de Filosofía de los Valores y Antropología Social (UPV/EHU, diciembre 2005 a junio 2013); (2) Responsable del Master en Estudios Feministas y de Género (UPV/EHU), octubre 2008 a junio 2014. (3) Responsable del Programa de Doctorado en Estudios Feministas y de Género de la UPV/EHU, desde 2009 a actualidad. (4) Ha sido miembro del Claustro, del Consejo de Gobierno y de la Comisión de Postgrado (UPV/EHU).



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

Fecha del CVA	24/09/2023

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	Victoria Quintero Morón		
DNI/NIE/pasaporte	28719913C	Edad	55
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0002-4155-2106	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Pablo de Olavide		
Dpto./Centro	Dpto de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública/ Facultad de Ciencias Sociales		
Dirección	Ctra Utrera km 1, Sevilla 41013		
Teléfono	correo electrónico	vquimor@upo.es	
Categoría profesional	Profesora Titular Universidad	Fecha inicio	25/10/2020
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave	Antropología Social, Patrimonio Cultural, Patrimonio Natural, Antropología Ambiental, Género		

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lic. Geografía e Historia. Sección Antropología Cultural	Universidad de Sevilla	1990
Doctora en Antropología Social.	Universidad de Sevilla	2007

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (*véanse instrucciones*)

Sexenios: 1 obtenido en el año 2013. Tramos autonómicos: 5.

Quinquenios: 4

Tesis dirigidas: Una leída en 2017, dos en curso de lectura prevista en 2023 y 2025

Publicaciones en revistas JCR: 6

Índice H (fuente Google Scholar) 14 Citas 517

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Victoria Quintero Morón es antropóloga, Profesora Titular en el Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública Universidad Pablo de Olavide, donde es docente desde 2002. Actualmente es directora del Master en Intervención Social, Cultura y Diversidad de dicha universidad. Asimismo, forma parte del Grupo de Investigación Social Acción Participativa en Andalucía, GISAP, grupo PAIDI. Sus temáticas de investigación se centran en torno al patrimonio cultural y natural, y en relación con ellas, antropología medioambiental, paisaje, y turismo, incidiendo en una perspectiva de género. En la actualidad centra sus investigaciones en los paisajes de dehesa y en la gobernanza patrimonial en un escenario de turistización, en Córdoba. En ambos casos, ocupándose de desarrollos teórico-metodológicos feministas en el análisis de estos procesos. En su recorrido docente compagina la dimensión en antropología aplicada e intervención social con el patrimonio y el medioambiente. Forma parte de la Red Universitaria contra la Violencia de Género de la Universidad Pablo de Olavide desde sus inicios.



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

Es doctora por la Universidad de Sevilla en 2007, es Premio Extraordinario de Doctorado de dicha universidad en 2008 y la tesis doctoral logró el Premio de Investigación Blas Infante de Andalucía, con la publicación del libro *Los sentidos del patrimonio: Alianzas y conflictos en torno al patrimonio etnológico en Andalucía (2009)*. Ha colaborado extensamente con el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH). Se ha integrado en diversos proyectos de investigación, tanto a través de una estancia posdoctoral en la Universidad de California San Diego; como en proyectos del Plan Nacional de I+D relacionados con una revisión de las “tradiciones y costumbres populares” (2005-2008); en patrimonio y participación social (2014-2017) otros centrados en medioambiente, turismo y saberes locales (2005-2008; 2012-2017; 2020-2023; 2021-2023). Algunos títulos resultados de estos trabajos son: “Los verbos de la participación social y sus conjugaciones: contradicciones de un patrimonio democratizador” en *Revista Andaluza de Antropología* (2017); “Gender and women in the governance of silvopastoral systems” en Routledge (2021) o Patrimonio inmaterial y memorias plurales. Historias del patrimonio, olvidos y oportunidades de futuro. AIBR (2022).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

José María Valcuende Del Río; Rafael Cáceres Fera; Victoria Quintero-Morón. 2023. Places of recreation, places of memory: tourism in the heritagisation of LGBT+ identities. *International Journal of Heritage Studies*. 29 - 1-2, pp. 49 - 62.

Quintero-Morón, V. (2023, en prensa) Cuidadoras de patios y capitalismo de pétalos. Miradas feministas a un patrimonio de la humanidad en pandemia. En Arrieta, I. (coord.) *Patrimonios y museos en tiempos de Covid-19*.

Victoria Quintero-Morón; Javier Hernández-Ramírez. 2022. Patrimonio inmaterial, eventización y paisajes urbanos: Flora y la artealización de los patios de Córdoba. En *Turismo, desarrollo urbano y crisis en las grandes ciudades andaluzas*. pp. 181 - 198.: Comares.

Quintero-Morón, V. (2022). Patrimonio inmaterial y memorias plurales. Historias del patrimonio, olvidos y oportunidades de futuro. En *AIBR Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 17, nº 2. 271-296.

Sánchez-Carretero, C., Quintero-Morón, V. (2021). Multi-Ontological Dissonances and ICH Safeguarding Practices: The Case of the Patios in Cordova. *Slovenský národopis*, 69(4), 473–486, DOI: <https://doi.org/10.2478/se-2021-0028>

Quintero-Morón, V., Sánchez-Carretero, C. (2021). La salvaguarda del PCI: trenzando acompañamiento etnográfico y procesos participativos. En Carrera, G. (ed.) *La salvaguarda del Patrimonio inmaterial como acuerdo social. Propuesta metodológica para la elaboración de planes colaborativos de salvaguarda del PCI*. Sevilla: IAPH y Consejería de Cultura.

Oteros-Roza, E., Quintero-Morón, V., Ravera, F., García-Pereda, I., Fernández-Giménez, M. (2021) Gender and women in the governance of silvopastoral systems in Pinto-Correia, Guimarães, Moreno, and Acosta Naranjo (ed.) *Governance for Mediterranean Silvopastoral Systems. Lessons from the Iberian Dehesas and Montados*. Routledge, London.

Quintero-Morón, V. (2020) La participación en patrimonio y sus protagonistas: límites, contradicciones y oportunidades. *Revista PH 101*, pp. 122 – 145.



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

Hernández-Ramírez, J. y Quintero-Morón V. (2020): "L'efecte UNESCO. Gestió turística o gestió patrimonial dels Patis de Còrdova?", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 44: 76-93.

Sánchez-Carretero, C. y Quintero-Morón, V. (2020) "Unfolding the vocabulary versus grammar paradox: the remaking of heritage discourse" *Current Anthropology*, nº 1, 2020, pp.53-55.

Coca Pérez, Agustín y Quintero-Morón Victoria, 2019 "Otro mundo es posible o el movimiento ambiental de los corcheros y arrieros en Andalucía". En Cortés-Vázquez y Beltrán: *Repensar la conservación. Naturaleza, mercado y sociedad civil*. Universidad de Barcelona, pp..179-197.

Cristina Sánchez-Carretero, Victoria Quintero-Morón, Antonio Díaz, Joan Roura, 2019 "Las entretelas de un proyecto sobre participación: de teorías, metodologías, procesos y herramientas" en Sánchez-Carretero y otros (coord.) *El imperativo de la participación en la gestión patrimonial*. CSIC, Madrid, pp. 3-18.

Victoria Quintero-Morón y Cristina Sánchez-Carretero, 2017: "Los verbos de la participación social y sus conjugaciones: contradicciones de un patrimonio democratizador" en *Revista Andaluza de Antropología*, nº 12, pp.48-69. Artículo de Revista.

Victoria Quintero-Morón y Guadalupe Jiménez-Esquinas, 2017: "Participación en Patrimonio: utopías opacidades y cosméticas" en Teresa Vicente, Pepa García, Antonio Vizcaíno (coord.) *Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías*. Valencia. págs. 838-858. Capítulo de libro.

C.2. Proyectos

Factores de Sostenibilidad de los Alcornocales Andaluces ante el Cambio Climático: Experiencias y Saberes Locales Eficientes. Programa financiador: Proyecto I+D+I del FEDER. Referencia: UPO-1381305. Responsable: Dr. Agustín Coca Pérez. Duración del proyecto: 36 meses. Septiembre 2021-2024.

Desarrollo urbano e impactos socio-espaciales del sector turístico en grandes ciudades andaluzas. Programa financiador: Proyecto I+D+I del PAIDI-FEDER 2020 (Modalidad Retos.). Referencia: P18-RT-2427. Responsable: Dr. Rubén Ibán Díaz Parra. Duración del proyecto: 36 meses. Septiembre 2020-2023. Cuantía total (EUROS): 78.807,00.

Patrimonio y participación social: propuesta metodológica y revisión crítica, ParticiPat, (HAR2014-54869-R) Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional de I+D Duración, desde: 01/01/2015 hasta: 01/01/2018 Investigadora responsable: Cristina Sánchez-Carretero.

Movilidad sostenible en Andalucía. Prácticas y discursos en torno al uso de la bicicleta. Entidad financiadora: Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía y Unión Europea. Plan de I+D. Duración desde 01/01/2013 a 30/06/2015. Investigadora responsable: Macarena Hernández Ramírez. Número investigadores: 18.

Retóricas de la naturaleza y turismo de base local: estrategias de sostenibilidad Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional de I+D Duración, desde: 20/09/2012a 20/09/2016 Investigador responsable: Esteban Ruíz Ballesteros. Número de investigadores participantes: 13

Hibridaciones y transculturalidad en los modos de habitación contemporáneos. Entidad financiadora: Consejería de Obras Públicas y Transportes. Duración, desde: 13/05/2008hasta:



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

13/05/2012. Investigador responsable: María Varona Gandulfo. Número de investigadores participantes: 8

Las recreaciones medioambientales en relación al turismo cultural y de naturaleza en Andalucía: actores locales, agentes económicos, administración local y turistas. SEJ2004-06161. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología, Plan Nacional de I+D. Duración, desde: 18/05/2005 hasta: 31/12/2008. Investigador responsable: Jose María Valcuende del Río. Número de investigadores participantes: 15

Tradiciones y costumbres populares en la literatura y las artes plásticas del s. XIX. HUM 2005-01196 dirigido por la Dra. Teresa Sauret y financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Plan Nacional I+D. Diciembre 2005- Diciembre 2008.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Criterios de identificación y caracterización de los paisajes de interés cultural de Andalucía desde el punto de vista etnológico: SEVILLA. Contrato vía art. 83 de la LOU entre la Universidad Pablo de Olavide y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Duración, desde: Diciembre 2010 hasta: Diciembre 2011. Investigador responsable: VICTORIA QUINTERO MORÓN

Identificación y caracterización etnológica de los paisajes de interés cultural de Andalucía: Jaén, Huelva Y Almería. Tipo de contrato: Contrato vía art. 83 de la LOU entre la Universidad Pablo de Olavide y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Duración, desde: Noviembre 2007 hasta: Noviembre 2008. Investigador responsable: VICTORIA QUINTERO MORÓN.

Guía del paisaje en el entorno de Baelo Claudia. Perspectivas antropológicas. Tipo de contrato: Contrato vía art. 83 de la LOU entre la Universidad Pablo de Olavide y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Duración, desde: Junio 2003 hasta: Diciembre 2003. Investigador responsable: Victoria QUINTERO MORÓN.

Estudio sobre modelos de intervención pública para la rehabilitación y recuperación social de zonas y barrios especialmente deprimidos de la corona metropolitana de Sevilla. Tipo de contrato: Contrato vía art. 110 de la LOU. Empresa/Administración financiadora: Diputación Provincial de Sevilla. Duración, desde: junio 1999 hasta: junio 2000. Investigador responsable: Esteban RUIZ BALLESTEROS.

C.5. Estancias

Universidad de California San Diego (UCSD) Ciudad: San Diego; Estados Unidos De America, Fecha inicio: 01/03/2010 Fin: 01/07/2010 Financiación: Convocatoria Nacional José Castillejo. Investigación sobre tradiciones y folklore aplicables a la innovación educativa entre los Kumeyaay de San Pasqual (TACKLE).

C.6. Tesis dirigidas

Guadalupe Jiménez Esquinas, 2017: "Del paisaje al cuerpo: una crítica feminista de la patrimonialización del encaje en la Costa da Morte" leída en la Universidad del País Vasco el 12/12/2017. Sobresaliente Cum Laude, Mención Internacional. Co-dirección con Cristina Sánchez Carretero (CSIC).

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ
CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DE CUERPOS DOCENTES
UNIVERSITARIOS

CODIGO PLAZA: DF3445

FECHA DE LA CONVOCATORIA: 30/06/2023 (B.O.E. 10/07/2023)

CUERPO AL QUE PERTENECE LA PLAZA: Profesor Titular Universidad

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Antropología Social

ACTIVIDADES DOCENTES E INVESTIGADORAS: Docencia e Investigación en Antropología Social. Docencia en Fundamentos de Antropología Social. Investigación en Violencia de Género desde la Antropología Feminista; Antropología Social, Género y Tecnología

II-1

ACTA DE PRESENTACIÓN

PRESIDENTE/A: ANTONIO MIGUEL NOGUEZ PEDREGAL

VOCAL: JOSÉ ALBERTO GARCÍA AUILÉ

VOCAL: TRUZ ESTEBAN GALARZA

VOCAL: 17^º V. QUINTERO MORÓN

SECRETARIO: IRENE BELMONTE MARTÍN

En Elche siendo las 9:30 horas, del día 27 de octubre de 2023

Reunidos los miembros de la Comisión arriba reseñados y que ha de juzgar el concurso para la provisión de la plaza especificada en el encabezamiento, proceden al acto de presentación de los concursantes admitidos; presentándose los que se relacionan, por orden alfabético, en el Anexo I. al acta de presentación.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 24 del Reglamento de Régimen General del Personal Docente e Investigador que regula los concursos para la provisión de plazas de los cuerpos docentes universitarios de la Universidad Miguel Hernández, aprobado por Consejo de Gobierno de 7 de junio de 2006, en su última redacción aprobada el 14 de diciembre de 2016, los concursantes entregan la documentación correspondiente; y al tiempo, la Comisión les comunica las instrucciones sobre el desarrollo del concurso.

La Comisión establece que aquellos candidatos que lo deseen puedan examinar la documentación presentada por los demás concursantes en el lugar, fecha y hora que se indican:

Lugar: Edif. Torrevailla, Cueros de Elche

Fecha: 27 de octubre de 2023 Hora: 9:30 horas

El acto se desarrolla CON/SIN incidencias (En caso de existir incidencias se recogerán como anexo II. Incidencias al acto de presentación.)

Finalizado el acto, se levanta la sesión por el Presidente, de todo lo cual, como Secretario doy fe con el Visto Bueno del Presidente y la firma de todos los asistentes

PRESIDENTE

SECRETARIO

Fdo.: Antonio M. Noguez

Fdo.: Irene Belmonte Martín

VOCAL

VOCAL

VOCAL

Fdo.: José Alberto García Auilé

Fdo.: Truz Esteban Galarza

Fdo.: Victoria Quintero