



PROPOSTA PROVISIONAL DE RESOLUCIÓ DEL XVII PREMI ATZAVARES DE RELAT CURT

Vista la Resolució rectoral núm. 00879/2022 amb data de 15 de març de 2022, publicada en el DOGV el 24 de març de 2022, mitjançant la qual es convoca el XVII Premi Atzavares de Relat Curt.

Vista la valoració realitzada per la comissió de valoració, a la qual es refereix el punt 7.6 de les bases de l'esmentada convocatòria reunida en la sessió amb data de 7 d'octubre de 2022 i arrellegada en l'annex III, i en virtut d'aquesta:

La vicerectora de Cultura de la UMH proposa l'adjudicació provisional dels premis a les persones beneficiàries, per ordre de puntuació, amb la següent quantia de la subvenció atorgable recollida en l'annex I.

Així mateix, es publica una relació arrellegada en l'annex II, per ordre de puntuació total i amb expressió de les puntuacions parcials, de les persones interessades les sol·licituds de les quals no poden ser ateses amb els recursos amb els quals es compta, tot i que han superat la fase de preavaluació.

Les persones beneficiàries provisionals han de presentar la documentació acreditativa de les dades que hagen consignat en la seua sol·licitud i en les declaracions responsables, llevat que la mateixa declaració responsable siga el mitjà d'acreditació del compliment d'aquests requisits.

Es concedeix a les persones interessades un termini de 10 dies hàbils, comptadors a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta comunicació, per a presentar les possibles alegacions en els termes que preveu l'article 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Les possibles alegacions s'han de fer mitjançant instància general adreçada a l'Oficina de Cultura, Igualtat i Diversitat de la Universitat Miguel Hernández d'Elx a través de la Seu Electrònica de la UMH o del Registre General de la UMH o dels registres auxiliars dels centres de gestió de cada campus o per qualsevol altre procediment previst en l'article 38 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, en virtut del que estableix la disposició final setena, disposició derogatòria única, apartat 2, últim paràgraf, de la Llei 39/2015, d'1

PROPUESTA PROVISIONAL DE RESOLUCIÓN DEL XVII PREMIO ATZAVARES DE RELATO CORTO

Vista la Resolució Rectoral núm. 00879/2022 de fecha 15 de marzo de 2022, publicada en el DOGV el 24 de marzo de 2022, mediante la que se convoca el XVII Premio Atzavares de Relato Corto.

Vista la valoración realizada por la comisión de valoración, a la que se refiere el punto 7.6 de las bases de la citada convocatoria reunida en sesión de fecha 7 de octubre de 2022 y recogida en el anexo III, y en virtud de la misma:

La vicerectora de Cultura de la UMH propone la adjudicación provisional de los premios a las personas beneficiarias, por orden de puntuación, con la siguiente cuantía de la subvención otorgable recogida en el anexo I.

Asimismo, se publica una relación recogida en el anexo II, por orden de puntuación total y con expresión de las puntuaciones parciales, de las personas interesadas cuyas solicitudes no pueden ser atendidas con los recursos con los que se cuenta, aun cuando han superado la fase de preevaluación.

Las personas beneficiarias provisionales deberán presentar la documentación acreditativa de los datos que hayan consignado en su solicitud y en las declaraciones responsables, a no ser que la propia declaración responsable sea el medio de acreditación del cumplimiento de dichos requisitos.

Se concede a los/as interesados/as un plazo de 10 días hábiles, contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente, para la presentación de posibles alegaciones en los términos que prevé el artículo 82 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Las posibles alegaciones se realizarán mediante instancia general dirigida a la Oficina de Cultura, Igualdad y Diversidad de la Universidad Miguel Hernández de Elche a través de la Sede Electrónica de la UMH o del Registro General de la UMH o de los registros auxiliares de los centros de gestión de cada campus o por cualquier otro procedimiento contemplado en el artículo 38 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en virtud de lo dispuesto en la disposición final séptima, disposición derogatoria única, apartado 2, último párrafo, de la Ley 39/2015,



d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Contra el present acord, com a acte de tràmit, no es pot interposar cap recurs de conformitat amb l'article 112 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Elx, 13 d'octubre de 2022

de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Contra el presente acuerdo, como acto de trámite, no cabe recurso alguno de conformidad con el artículo 112 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

En Elche, a 13 de octubre de 2022

EL RECTOR

Signat electrònicament per:/Firmado electrónicamente por:

Tatiana Sentamans Gómez

Vicerectora de Cultura

(Per delegació, RR 00278/2021 de 12 de febrer,
DOGV núm. 9024 de 19/02/2021)

Per absència, signat electrònicament per:/Por ausencia, firmado electrónicamente por:

Esther Teresa Fuentes Marhuenda

Vicerectora adjunta de Cultura i Extensió

(Per delegació, RR 1333/2019 de 3 de juliol)



ANNEX I

ADJUDICACIÓ PROVISIONAL DE LES AJUDES A LES PERSONES BENEFICIÀRIES PER ORDRE DE PUNTUACIÓ AMB LA SEGÜENT QUANTIA DE LA SUBVENCIÓ ATORGABLE:

ANEXO I

ADJUDICACIÓN PROVISIONAL DE LAS AYUDAS A LAS PERSONAS BENEFICIARIAS POR ORDEN DE PUNTUACIÓN CON LA SIGUIENTE CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN OTORGABLE:

| | PUNTUACIONES PARCIALES | | | | | PUNTUACIÓN TOTAL | PREMIO |
|--|------------------------|------------|------------|------------|------------|---------------------|-------------------------|
| | Criterio a | Criterio b | Criterio c | Criterio d | Criterio e | | |
| ***8240** - MARINA BAEZA ESTEVE <i>Reflektors</i> | 1,8 | 2 | 2,4 | 2,4 | 4,4 | 13 | Primer premio de 600€ |
| ***0274** - BEGOÑA AMAT CERVERA <i>Mermelada de fresa y vino con azúcar</i> | 2 | 1,8 | 2,2 | 2,1 | 3,9 | 12 | Segundo premio de 300 € |
| ***8050** - JUAN LINARES GARCIA <i>La Algarabía</i> | 1,6 | 1,8 | 2,1 | 2,2 | 3,9 | 11,6 | Tercer premio de 150 € |

Criterio a: *Tema (máx. 2 ptos.)*

Criterio b: *Argumento (máx. 2 ptos.)*

Criterio c: *Coherencia (máx. 3 ptos.)*

Criterio d: *Innovación estilística (máx. 3 ptos.)*

Criterio e: *Redacción y desarrollo (max. 5 ptos)*



ANNEX II

RELACIÓ, PER ORDRE DE PUNTUACIÓ, DE PERSONES QUE PER NO HAVER OBTINGUT LA PUNTUACIÓ SUFICIENT PER A TINDRE LA CONSIDERACIÓ DE BENEFICIÀRIES PROVISIONALS:

ANEXO II

RELACIÓN, POR ORDEN DE PUNTUACIÓN, DE PERSONAS QUE POR NO HABER OBTENIDO LA PUNTUACIÓN SUFICIENTE PARA TENER LA CONSIDERACIÓN DE BENEFICIARIAS PROVISIONALES:

| | PUNTUACIONES PARCIALES | | | | | PUNTUACIÓN TOTAL |
|---|------------------------|------------|------------|------------|------------|------------------|
| | Criterio a | Criterio b | Criterio c | Criterio d | Criterio e | |
| ***7664** - SILVIA OTERO RODRIGUEZ <i>La caza del lobo blanco</i> | 1,6 | 1,6 | 1,8 | 2 | 3,4 | 10,4 |
| ***3556** - ANA PAUL BERENGUER <i>AQUEL DIARIO</i> | 1,6 | 1,4 | 1,9 | 2,2 | 3,1 | 10,2 |
| ***7592** - JAVIER RIERA ANDRES <i>Persuasión</i> | 1,6 | 1,6 | 1,6 | 1,8 | 3,3 | 9,9 |
| ***5268** - DANIEL VALERO CARRERAS <i>Nana Triste</i> | 1,6 | 1,4 | 1,8 | 2 | 3 | 9,8 |
| ***0303** - ANA MARIA ARQUES ALCANTARA <i>LA LÁGRIMA DE LA QUINTA FILA</i> | 1,5 | 1,4 | 1,8 | 2 | 3 | 9,7 |
| ***2661** - PABLO NAVARRO SIMARRO <i>Cor de plastilina</i> | 1,6 | 1,5 | 2,1 | 1,6 | 2,8 | 9,6 |
| ***9636** - FABIO GALIANA MARTINEZ <i>CUANDO OLVIDE TU NOMBRE</i> | 1,5 | 1,4 | 1,7 | 2 | 3 | 9,6 |
| ***8027** - RAQUEL PASTOR MARTIN <i>El niño de fuego</i> | 1,8 | 1,3 | 1,8 | 1,6 | 3 | 9,5 |



| | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|------------|
| ***8055** - LAURA COVES FERNANDEZ <i>Derrumbe</i> | 1,1 | 1,5 | 1,4 | 1,8 | 3,6 | 9,4 |
| ***4384** - ANGEL GONZALEZ JIMENEZ <i>La vida a tragos</i> | 1,5 | 1,3 | 1,6 | 1,8 | 3 | 9,2 |
| ***6383** - ELISABET CASTELLANO MARTINEZ <i>RESET</i> | 1,4 | 1,2 | 1,6 | 1,9 | 2,5 | 8,6 |
| ***9250** - BELEN ROMERO RAMON <i>Cómo llegar a ti</i> | 1,2 | 1,2 | 1,7 | 1,6 | 2,8 | 8,5 |
| ***5827** - LUZ MARTINEZ MUÑOZ <i>EL OLVIDO</i> | 1,5 | 1,1 | 1,8 | 1,5 | 2,6 | 8,5 |
| ***1118** - JUAN PEREZ CRESPO <i>EL ENGAÑO</i> | 1,1 | 1,1 | 1,8 | 1,4 | 2,6 | 8 |
| ***8282** - ALICIA NAVARRO MEDRANO <i>En la 303</i> | 1,4 | 1,5 | 1,2 | 1,2 | 2,6 | 7,9 |
| ***3972** - ALEJANDRO RUIZ PICAZO <i>Mi amiga la Muerte</i> | 1,4 | 1 | 1,4 | 1,6 | 2,4 | 7,8 |
| ***6383** - ELISABET CASTELLANO MARTINEZ <i>Mi vida dos veces</i> | 1,1 | 1,1 | 1,2 | 1,2 | 2,6 | 7,2 |
| ****4806* - LAURINE CHLOE LEA COUSIN <i>La callosina</i> | 1 | 1 | 1,1 | 0,9 | 1,7 | 5,7 |

Criterio a: *Tema (máx. 2 ptos.)*

Criterio b: *Argumento (máx. 2 ptos.)*

Criterio c: *Coherencia (máx. 3 ptos.)*

Criterio d: *Innovación estilística (máx. 3 ptos.)*

Criterio e: *Redacción y desarrollo (max. 5 ptos)*



ANNEX III

EN ATENCIÓ A LA VALORACIÓ DE LA COMISSIÓ:

ANEXO III

EN ATENCIÓN A LA VALORACIÓN DE LA COMISIÓN:

| | PUNTUACIONES PARCIALES | | | | | PUNTUACIÓN TOTAL |
|--|------------------------|------------|------------|------------|------------|------------------|
| | Criterio a | Criterio b | Criterio c | Criterio d | Criterio e | |
| ***8240** - MARINA BAEZA ESTEVE <i>Reflektors</i> | 1,8 | 2 | 2,4 | 2,4 | 4,4 | 13 |
| ***0274** - BEGOÑA AMAT CERVERA <i>Mermelada de fresa y vino con azúcar</i> | 2 | 1,8 | 2,2 | 2,1 | 3,9 | 12 |
| ***8050** - JUAN LINARES GARCIA <i>La Algarabía</i> | 1,6 | 1,8 | 2,1 | 2,2 | 3,9 | 11,6 |
| ***7664** - SILVIA OTERO RODRIGUEZ <i>La caza del lobo blanco</i> | 1,6 | 1,6 | 1,8 | 2 | 3,4 | 10,4 |
| ***3556** - ANA PAUL BERENGUER <i>AQUEL DIARIO</i> | 1,6 | 1,4 | 1,9 | 2,2 | 3,1 | 10,2 |
| ***7592** - JAVIER RIERA ANDRES <i>Persuasión</i> | 1,6 | 1,6 | 1,6 | 1,8 | 3,3 | 9,9 |
| ***5268** - DANIEL VALERO CARRERAS <i>Nana Triste</i> | 1,6 | 1,4 | 1,8 | 2 | 3 | 9,8 |
| ***0303** - ANA MARIA ARQUES ALCANTARA <i>LA LÁGRIMA DE LA QUINTA FILA</i> | 1,5 | 1,4 | 1,8 | 2 | 3 | 9,7 |
| ***2661** - PABLO NAVARRO SIMARRO <i>Cor de plastilina</i> | 1,6 | 1,5 | 2,1 | 1,6 | 2,8 | 9,6 |

VICERECTORAT DE CULTURA

Edifici Rectorat i Consell Social | Av. de la Universitat s/n 03202 Elx
vdo.cultura@umh.es



| | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ***9636** - FABIO GALIANA MARTINEZ <i>CUANDO OLVIDE TU NOMBRE</i> | 1,5 | 1,4 | 1,7 | 2 | 3 | 9,6 |
| ***8027** - RAQUEL PASTOR MARTIN <i>El niño de fuego</i> | 1,8 | 1,3 | 1,8 | 1,6 | 3 | 9,5 |
| ***8055** - LAURA COVES FERNANDEZ <i>Derrumbe</i> | 1,1 | 1,5 | 1,4 | 1,8 | 3,6 | 9,4 |
| ***4384** - ANGEL GONZALEZ JIMENEZ <i>La vida a tragos</i> | 1,5 | 1,3 | 1,6 | 1,8 | 3 | 9,2 |
| ***6383** - ELISABET CASTELLANO MARTINEZ <i>RESET</i> | 1,4 | 1,2 | 1,6 | 1,9 | 2,5 | 8,6 |
| ***9250** - BELEN ROMERO RAMON <i>Cómo llegar a ti</i> | 1,2 | 1,2 | 1,7 | 1,6 | 2,8 | 8,5 |
| ***5827** - LUZ MARTINEZ MUÑOZ <i>EL OLVIDO</i> | 1,5 | 1,1 | 1,8 | 1,5 | 2,6 | 8,5 |
| ***1118** - JUAN PEREZ CRESPO <i>EL ENGAÑO</i> | 1,1 | 1,1 | 1,8 | 1,4 | 2,6 | 8 |
| ***8282** - ALICIA NAVARRO MEDRANO <i>En la 303</i> | 1,4 | 1,5 | 1,2 | 1,2 | 2,6 | 7,9 |
| ***3972** - ALEJANDRO RUIZ PICAZO <i>Mi amiga la Muerte</i> | 1,4 | 1 | 1,4 | 1,6 | 2,4 | 7,8 |
| ***6383** - ELISABET CASTELLANO MARTINEZ <i>Mi vida dos veces</i> | 1,1 | 1,1 | 1,2 | 1,2 | 2,6 | 7,2 |
| ****4806* - LAURINE CHLOE LEA COUSIN <i>La callosina</i> | 1 | 1 | 1,1 | 0,9 | 1,7 | 5,7 |

Criterio a: Tema (máx. 2 ptos.)

Criterio b: Argumento (máx. 2 ptos.)



Criterio c: *Coherencia (máx. 3 ptos.)*

Criterio d: *Innovación estilística (máx. 3 ptos.)*

Criterio e: *Redacción y desarrollo (max. 5 ptos)*