



SECRETARIA GENERAL

**Acuerdo de aprobación del Programa Específico Study Abroad “Estudios culturales mediterráneos” de la Universidad Miguel Hernández de Elche.**

Vista la Normativa de Programas Específicos “Study Abroad” de la Universidad Miguel Hernández de Elche, aprobada por Consejo de Gobierno, en su sesión de 23 de abril de 2013;

Y vista la propuesta que formula el Vicerrector de Relaciones Internacionales de la Universidad, **el Consejo de Gobierno, reunido en sesión de 24 de febrero de 2016, ACUERDA:**

Aprobar el Programa Específico Study Abroad “Estudios culturales mediterráneos” de la Universidad Miguel Hernández de Elche, en los términos reflejados a continuación:

Título del Programa específico propuesto:

**DIPLOMA DE ESTUDIOS CULTURALES MEDITERRÁNEOS**

Coordinación académica: Prof. Dr. José Luis González Esteban

**Objetivos** | El curso propuesto sobre estudios culturales en el entorno del mediterráneo español está diseñado para estudiantes y profesores de universidades extranjeras interesados en la cultura española y en el reforzamiento del idioma español a partir del conocimiento de materias prácticas relacionadas con aspectos como el arte, la literatura, la economía, la gastronomía, o la historia de unos de los territorios más dinámicos del estado español, como es la Costa Blanca, en la provincia de Alicante (Comunidad Valenciana).

**Duración** | 150 horas distribuidas en seis semanas en los meses de mayo y junio de 2017.

**Horario** | De 9 a 14 horas, de lunes a viernes.

**Créditos** | 6 créditos *study abroad* (crsa) correspondientes a 6 asignaturas obligatorias (1 crédito por cada 25h). Cada crédito incluye tanto clases presenciales, como prácticas y/o excursiones programadas.

**Requisitos** | Nivel de lengua española: B1

**Campus donde se impartirá** | Campus de Altea (Benidorm) – Campus de Elche – Campus de Orihuela.

**Ingresos | Tasas académicas** | 115 euros por créditos. Total 690 euros.

**Gastos** | Pago profesorado UMH: 50 euros/hora (total 250 euros por asignatura) + Gestión y administración (250 euros) + becario de apoyo al programa.

**Entidades colaboradoras:**

- ALI Abroad: Gestión logística del curso (desplazamientos, alojamiento, manutención, etc.) promoción y captación de estudiantes en Estados Unidos.
- Cátedras Miguel Hernández, Pere Ibarra, Misteri y Dama de Elche.
- Ayuntamientos de Elche, Orihuela y Altea.



## SECRETARIA GENERAL

- Instituto Cervantes.
- Pikolinos.
- Fundación Miguel Hernández.
- Casa Mediterráneo (visitas guiadas, promoción y acogida de actividades).

**Número de estudiantes estimado** | 30

### **Profesores participantes:**

**Dr. Armando Miguélez.** Director del Academic Language Institute, empresa conveniada con la UMH dedicada a la instrucción del español para extranjeros y a la divulgación de lo hispano entre el estudiantado universitario norteamericano. Colaborador de la Academia Norteamericana de la Lengua Española.

**Dr. Miguel Ors Montenegro.** PDI UMH. Director de la Cátedra Pedro Ibarra.

**Dr. José Vicente Castaño Berenguer.** PDI UMH. Director de la Cátedra Dama de Elche.

**Dr. Francisco Esteve Ramírez.** PDI UMH. Director de la Cátedra Miguel Hernández.

**Dr. Pablo Más.** PDI UMH.

**Dr. Antonio Miguel Nogués.** PDI UMH.

**Dña. Esther Guilabert Bordonado.** PDI IMEP/ UMH.

**Dr. José Vicente Martín.** PDI UMH.

**Dr. Mario Pablo Martínez Fabre.** PDI UMH.

**Dr. Iván Albalade Gauchia.** PDI UMH.

**Dra. Susana Guerrero.** PDI UMH.

**Dr. David Vila Moscardó.** PDI UMH.

**Dr. José Maldonado Gómez.** PDI UMH.

**Dra. Rocío Villalonga Campos.** PDI UMH.

**Dra. Silvia Mercé Cervelló.** PDI UMH.

**Dr. José Manuel Álvarez Enjuto.** PDI UMH.

**Dr. José Luis Vicente Ferris.** PDI UMH.

## **ESTRUCTURA DEL CURSO.**

### **PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y ASIGNATURAS**

Llegada a Madrid | Dos días y una noche.

Visita guiada al Instituto Cervantes

Traslado a Elche

### **Semana 1 | Elche**

#### **Lengua española especializada en turismo | Dr. Armando Miguélez | 1 crsa**

Esta asignatura se concentra en el léxico y expresiones del lenguaje científico del profesional del sector turístico. Se parte de un conocimiento avanzado del idioma español para de ahí tratar de mejorar la fluidez comunicativa en el entorno de los servicios turísticos. Se utilizará una metodología práctica con simulaciones, uso del lenguaje de las nuevas tecnologías y situaciones reales en las que el estudiante pueda comprobar inmediatamente la utilidad de sus conocimientos lingüísticos inherentes a este sector.

### **Semana 2 | Elche**

**Elche, Ciudad Patrimonio de la Humanidad | Dr. Miguel Ors Montenegro, Dr. José Vicente Castaño y Dr. Pablo Más | 1 crsa**



## SECRETARIA GENERAL

La asignatura sirve para hacer una contextualización histórica de este singular territorio, a partir del conocimiento de los dos patrimonios de la Humanidad (UNESCO) que tiene Elche: Palmeral y Misteri. Además se explicará la importancia del arte íbero, y de su máximo exponente la Dama de Elche, incluyéndose sendas visitas guiada al yacimiento de La Alcudia y al Museo Arqueológico y de Historia de Elche.

### **Semana 3 | Elche**

**El turismo y el calzado como señas de identidad | Dr. Antonio Miguel Nogués y Dña. Esther Guilabert Bordonado | 1 crsa**

En la presente asignatura se introduce al estudiante en las principales claves de la economía de esta zona del Mediterráneo, explicando los rasgos diferenciadores del principal motor económico: el turismo. Además, los alumnos conocerán de primera mano las características de una de las señas de identidad de la economía ilicitana: el calzado. Se incluirá un taller práctico en unas de las principales empresas de este sector: Pikolinos lo que permitirá a los estudiantes tener una visita guiada por el Parque Industrial de Elche (Torrellano).

### **Semana 4 | Altea**

**Arte contemporáneo a orillas del Mediterráneo | Dr. José Vicente Martín, Dr. Mario-Paul Martínez, Dr. Iván Albalate, Dra. Susana Guerrero y Dr. David Vila | 1 crsa**

La asignatura se centra en una introducción al arte contemporáneo en el Campus de las Artes de la UMH, ubicado en la emblemática población de Altea, a orillas del Mediterráneo. Por una parte, se compondrá de sesiones teóricas sobre arte y cine, donde además se visionarán diferentes obras y películas. Y por otra parte, se desarrollarán una serie de talleres y demostraciones con un carácter práctico, que tendrán como fondo la fotografía y la pintura, el grabado, y la escultura.

### **Semana 5 | Altea-Benidorm**

**Arte, dieta mediterránea y moda española | Dr. José Maldonado, Dra. Rocío Villalonga, Dra. Silvia Mercé, Dr. José Manuel Álvarez Enjuto | 1 crsa**

En esta asignatura se desarrollarán talleres prácticos y degustaciones de productos y platos mediterráneos, como el aceite de oliva, la paella, la tortilla española o el gazpacho. Asimismo, se realizará una visita a la Escuela de Hostelería y Turismo de Benidorm. Por otro lado, se abordará la relación entre gastronomía y arte y sus influencias mutuas en el trabajo de diferentes artistas y chefs, y en este mismo sentido, la relación entre el arte contemporáneo y la moda española más puntera.

### **Semana 6 | Elche-Orihuela-Monóvar-Alicante**

**Literatura contemporánea alicantina: Obra y rutas de Azorín, Gabriel Miró y Miguel Hernández | Dr. José Vicente Ferris y Dr. Francisco Esteve | 1 crsa**

La asignatura se centra en tres figuras universales de la literatura que nacieron y vivieron en la provincia de Alicante: Azorín, Gabriel Miró y Miguel Hernández. De los tres autores se impartirá unos conocimientos centrados en su obra literaria y su relación con el entorno geográfico, social, cultural y gastronómico. Dos de esos cinco días se desarrollarán en el marco universitario, con lecturas de texto y clases teóricas. Los tres días restantes se dedicarán al recorrido de tres rutas literarias: la Orihuela de Miguel Hernández (entorno urbano, lugares históricos, casa del poeta); Monóvar y el collado Salinas en los textos de Azorín, con visita al valle del Vinalopó y la bodega de Salvador Poveda para conocer la historia de los vinos de Alicante y el centenario Fondillón; y la ruta de Gabriel Miró a través de los espacios de Años y Leguas: Polop, Callosa d'En Sarriá, Bolulla, Tárben, Coll de Rates, Alcalalí, Parcent, Peñón de Ifach y Benidorm.

**Alicante | Casa del Mediterráneo:** Conferencia de clausura y entrega de diplomas.