



SECRETARIA GENERAL

Acuerdo de aprobación de la realización de la actividad de extensión universitaria “Taller de Cine UMH: Cineastas españoles contemporáneos”.

Visto el informe de la Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria;

Y vista la propuesta que formula la Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad, **el Consejo de Gobierno, reunido en sesión de 23 de septiembre de 2015, ACUERDA:**

Aprobar la realización de la actividad de extensión universitaria “Taller de Cine UMH: Cineastas españoles contemporáneos”, en los términos reflejados a continuación, organizado por el Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria, así como su remisión al Consejo Social para la aprobación de las tasas correspondientes:

**Taller de Cine UMH: Cineastas españoles contemporáneos
(Campus de Elche)**

- 26 octubre: Alejandro Amenábar. “Regresión”, reivindicación del cine de género.
- 2 noviembre: Isabel Coixet. “Nadie quiere la noche”, desde Cataluña para el mundo.
- 14 diciembre: Fernando González Molina. “Palmeras en la nieve”, el cine español de las televisiones privadas.
- 11 enero 2016: Isaki Lacuesta. “La próxima piel”, pensar el cine de lo real.
- 15 febrero: Alex de la Iglesia. “Mi gran noche”, al borde de la locura.
- 7 marzo: Pedro Almodovar. “Silencio”, el regreso de un mito.
- 11 abril: David Serrano. “Tenemos que hablar”, el triunfo de la comedia.
- 9 mayo: Juan Antonio Bayona. “Un monstruo viene a verme”, como fabricar un “blockbuster”.

SECRETARIA GENERAL

TÍTULO		TALLER DE CINE UMH: CINEASTAS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS			
OBJETIVOS		CONTENIDOS			
El Taller de Cine UMH nace con el objetivo de ser un punto de encuentro para los cinéfilos y aficionados al cine, con la filosofía de un foro de debate activo en el que intercambiar experiencias y puntos de vista a propósito de los temas planteados en cada sesión.		<ul style="list-style-type: none"> • 26 octubre: Alejandro Amenábar. "Regresión", reivindicación del cine de género • 2 noviembre: Isabel Coixet. "Nadie quiere la noche", desde Cataluña para el mundo • 14 diciembre: Fernando González Molina. "Palmeras en la nieve", el cine español de las televisiones privadas. Invitado, Guillermo Alcalá • 11 enero 2016: Isaki Lacuesta. "La próxima piel", pensar el cine de lo real. Invitado, Carlos Escolano García • 15 febrero: Alex de la Iglesia. "Mi gran noche", al borde de la locura • 7 marzo: Pedro Almodovar. "Silencio", el regreso de un mito • 11 abril: David Serrano. "Tenemos que hablar", el triunfo de la comedia • 9 mayo: Juan Antonio Bayona. "Un monstruo viene a verme", como fabricar un "blockbuster" 			
DIRIGIDO A:		Estudiantes UMH, miembros UMH, Alumni, profesionales y cualquier persona externa interesada			
CRITERIOS DE SELECCIÓN		Orden de pago de matrícula			
NÚMERO DE PARTICIPANTES		MÍNIMO	15	MÁXIMO	50
DURACIÓN	25 h. (24 h presenciales + 1 h no presencial)	FECHAS	26/octubre 2/noviembre 14/diciembre 2015 11/enero 15/febrero 7/marzo 11/abril 9/mayo 2016	HORARIO	De 16 a 19 h.
LUGAR REALIZACIÓN		Campus de Elche			
INSCRIPCIÓN		Completar el formulario que se encuentra en http://cultura.umh.es (Elige Cine / Taller de Cine)			
EVALUACIÓN		Evaluación continua, 80% asistencia y trabajo final			
RECONOCIMIENTO DE CREDITOS		SI			
MATRÍCULA REDUCIDA (Estudiantes UMH, personal UMH, Alumni y tarjeta solidaria)		20 euros	Una vez realizado el ingreso de las tasas, presentarse día y hora de inicio del taller en el aula y si el profesorado lo solicita, entregarle el recibo pagado.		
MATRÍCULA REDUCIDA (Tarjeta extensa)		30 euros			
MATRÍCULA COMPLETA		40 euros			
PROFESORADO		Antonio Sempere Bernal			
COORDINADOR/A		Antonio Sempere Bernal			
OBSERVACIONES		<ul style="list-style-type: none"> • La realización de la actividad exige que se cubra el mínimo de inscripciones. • En caso de cancelación del curso se comunicará al interesado/a previamente, por e-mail, desde la oficina de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística. • La cancelación del taller se puede producir hasta 24 h. antes de su comienzo. • Se aplicará una reducción del 25% sobre la tarifa aplicable, a personas con certificado de discapacidad del 33% o superior y a miembros de familia numerosa, debiendo acreditar dicha situación en la oficina de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística, en el edf Helike del Campus de Elche • En el precio del curso no están incluidas las fotocopias de los apuntes. • En la parte no presencial el estudiante realizará un trabajo. 			