



SECRETARIA GENERAL

Acuerdo de aprobación de la realización de diversos talleres y actividades culturales de extensión universitaria de la Universidad Miguel Hernández.

Visto el informe de la Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria;

Y vista la propuesta que formula la Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad, **el Consejo de Gobierno, reunido en sesión de 27 de enero de 2015, ACUERDA:**

Aprobar la realización de los talleres y actividades culturales de extensión universitaria relacionados a continuación, organizados por el Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria, así como su remisión al Consejo Social para la aprobación de las tasas correspondientes:

- Un poquito de compás: Introducción al flamenco (Guitarra, cante y palmas):

TÍTULO		"Un poquito de compás: introducción al flamenco (Guitarra, cante y palmas)			
OBJETIVOS		CONTENIDOS			
<ul style="list-style-type: none"> • Dar una visión básica y práctica de la música flamenca, mediante el cante, la guitarra y las palmas, haciendo un breve recorrido por la historia del flamenco, y centrando el contenido práctico en los tangos, rumbas y bulerías. 		<ul style="list-style-type: none"> • Parte teórica: Breve historia del flamenco, principales cantaores, guitarristas y palmeros flamencos. Árbol genealógico del flamenco. • Parte práctica: técnica de palmas, compás, afinación y distintas armonías de la guitarra flamenca, y cante flamenco de los tientos, tangos y rumbas. Colocación del cuerpo y la voz en la interpretación flamenca. 			
DIRIGIDO A:		Estudiantes UMH, miembros de la UMH, profesionales, y cualquier persona externa interesada.			
CRITERIOS DE SELECCIÓN		Orden de pago de matrícula			
NÚMERO DE PARTICIPANTES		MÍNIMO	20	MÁXIMO	30
DURACIÓN	16 horas	FECHAS	27/febrero 5-6-12-13-20-26-27 de marzo 2015	HORARIO	Viernes de 16:00-21:00 Sábados de 9:00-14:00
LUGAR REALIZACIÓN		Campus de Elche, Edf. El Clot			
INSCRIPCIÓN		Completar el formulario que se encuentra en http://cultura.umh.es			
EVALUACIÓN		Evaluación continua y 80% asistencia			
EMISIÓN DE CERTIFICADO		SÍ			
MATRÍCULA REDUCIDA (Estudiantes, personal UMH y tarjeta solidaria)		75 euros	Una vez realizado el ingreso de las tasas, presentarse día y hora de inicio del taller y si el profesor lo solicita, entregarle el recibo pagado.		
MATRÍCULA REDUCIDA (Tarjeta extensa)		112.50 euros			

SECRETARIA GENERAL

MATRÍCULA COMPLETA	150 euros
PROFESORADO	Francisco Rodríguez "Fraskito"
COORDINADOR/A	Lázaro G. Marín Navarro-Soto
OBSERVACIONES	<ul style="list-style-type: none"> • La realización de la actividad exige que se cubra el mínimo de inscripciones. • En caso de cancelación del curso se comunicará al interesado/a previamente, por e-mail, desde la unidad de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística. • La cancelación del curso se puede producir hasta 24 h. antes de su comienzo. • Se aplicará una reducción del 25% sobre la tarifa aplicable, a personas con certificado de discapacidad del 33% o superior y a miembros de familia numerosa, debiendo acreditar dicha situación en la unidad de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística, en el Edf. Hélike del Campus de Elche. • En el precio del curso no están incluidas las fotocopias de los apuntes. • El alumno aportará la guitarra. En caso de no disponer de instrumento, el profesor podrá llevar alguna guitarra.

- Percusión Africana:

TÍTULO	PERCUSIÓN AFRICANA
OBJETIVOS	CONTENIDOS
<p>El objetivo principal de este taller es, transmitir a los alumnos, con las habilidades como artista, la música desde sus orígenes en África a través de los instrumentos, de percusión (Djembé y Dun).</p> <p>Todo ello se combina con canciones tradicionales y la danza, parte que no tocaremos en este curso.</p> <p>En África es una forma de celebrar bautizos, bodas incluso funerales a través de la música.</p> <p>Los ritmos que se aprenderán son especialmente del África del Oeste.</p>	<p>La metodología utilizada en cada sesión:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El desplazamiento de las manos sobre el djembé. <ul style="list-style-type: none"> .-El clac. .-El tónico. .-La base. .- Explicaremos que ritmos vamos a estudiar, y lo que se denomina la llamada. 2. El primer acompañamiento del ritmo en cuestión que vayamos a realizar. 3. El segundo acompañamiento y así hasta el tercero. 4. Después aprenderemos el llamado break del ritmo. 5. El sólo. <ul style="list-style-type: none"> .- Los alumnos aprenderán a tocar el instrumento que acompaña y marca el tiempo del ritmo, el dun- dun, que se compone de tres piezas, kenkeni, samban y el gran dun. .- Cada ritmo, dependiendo de cuál, se toca en distintos momentos de la vida, un bautizo, una boda, el día a día, esto se explicará en clase.
DIRIGIDO A:	Estudiantes UMH, miembros de la UMH, profesionales, y cualquier persona externa interesada.

SECRETARIA GENERAL

CRITERIOS DE SELECCIÓN		Orden de pago de matrícula			
NÚMERO DE PARTICIPANTES		MÍNIMO	20	MÁXIMO	25
DURACIÓN	25 horas	FECHAS	5-12-26/marzo 16-23-30/abril 7-14-21-28/mayo 2015	HORARIO	jueves 17:00 a 19:30
LUGAR REALIZACIÓN		Campus de Elche, Edf. El Clot.			
INSCRIPCIÓN		Completar el formulario que se encuentra en http://cultura.umh.es			
EVALUACIÓN		Evaluación continua y 80% asistencia			
EMISIÓN DE CERTIFICADO		SÍ			
MATRÍCULA REDUCIDA (Estudiantes, personal UMH y tarjeta solidaria)		75 euros	Una vez realizado el ingreso de las tasas, presentarse día y hora de inicio del taller y si el profesor lo solicita, entregarle el recibo pagado.		
MATRÍCULA REDUCIDA (Tarjeta extensa)		112.50 euros			
MATRÍCULA COMPLETA		150 euros			
PROFESORADO		MOUMOUNI DIARRA COULIBALY			
COORDINADOR/A		ESTEFANIA M ^a CÓRDOBA MAURI			
OBSERVACIONES		<ul style="list-style-type: none"> • La realización de la actividad exige que se cubra el mínimo de inscripciones. • En caso de cancelación del curso se comunicará al interesado/a previamente, por e-mail, desde la unidad de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística. • La cancelación del curso se puede producir hasta 24 h. antes de su comienzo. • Se aplicará una reducción del 25% sobre la tarifa aplicable, a personas con certificado de discapacidad del 33% o superior y a miembros de familia numerosa, debiendo acreditar dicha situación en la unidad de cultura, extensión universitaria y promoción lingüística, en el Edf. Hélike del Campus de Elche. • En el precio del curso no están incluidas las fotocopias de los apuntes. • No se requiere experiencia, da igual el nivel que tengas, el profesor se adapta al curso y a cada alumno. Dependiendo de los conocimientos exige más a unos que a otros. • Si no tienes djembe, el profesor dispone de unos cuantos para prestar. 			